

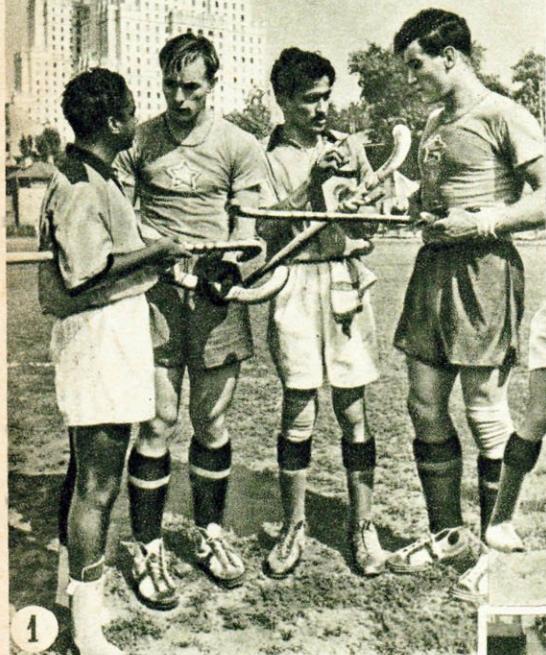


Спортивные вести

4
1955

ГОСТИ ИЗ ИНДИИ

Фото В. Гребнева



1



2

Более месяца гостили в нашей стране футболисты сборной команды Индии. На стадионах Москвы, Тбилиси, Еревана, Одессы, Куйбышева и Ленинграда они встречались с командами советских футболистов. Все матчи проходили в атмосфере исключительно теплой дружбы. Как отмечают сами гости, они многому научились у футболистов Советского Союза.

В Индии популярен хоккей на траве. Хоккеисты этой страны — сильнейшие в мире. Уже много лет сборная хоккейная команда Индии является бессменным чемпионом олимпийских игр. Наши гости — футболисты — с детства увлекаются и хоккеем. Многие из них играли в сборных командах различных штатов Индии. Гостям захотелось посмотреть игру советских хоккеистов. Они побывали на стадионе Метростроя и с большим интересом наблюдали встречу хоккеистов Москвы и Таллина. В порядке передачи своего опыта они провели дружескую тренировочную игру с советской хоккейной командой, а затем в беседе рассказали нашим спортсменам, как с большей эффективностью выполнять отдельные технические приемы и показали это на практике (фото 1 и 2). Один из моментов дружеской встречи по травянистому хоккею запечатлен на снимке 3.

На стадионе „Динамо“ сборная Индии играла с футболистами московского „Локомотива“. Перед началом матча наши спортсмены преподнесли гостям цветы (фото 4). Зрители горячо аплодировали каждому успешному действию игроков сборной Индии. Когда, например, вратарь Санат Сетт в прекрасном броске перехватил мяч, сильно пробитый нападающим „Локомотива“ (фото 5), на трибунах возникла овация.

Встречи и взаимный обмен опытом спортсменов СССР и Индии стали замечательной традицией.



3



5

Спартакиадные игры

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ

№ 4

сентябрь 1955

год издания 1

ОРГАН КОМИТЕТА ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ ПРИ СОВЕТЕ МИНИСТРОВ СССР

◆ СОДЕРЖАНИЕ ◆

	Стр.
Навстречу Спартакиаде народов СССР. В. Боголюбский. Самое главное (о Всесоюзной спартакиаде учащихся)	2
Д. Аркадьев. Лембит Веер и его товарищи	4
А. Качалов. Впервые в стране (Заметки о междугородних соревнованиях по травянистому хоккею)	5
Н. Никитин и Б. Цирик. Юная поросль нашего футбола	7
М. Перельман. Команда класса «Б» и ее резервы	9
А. Кистяковский. Со свистком и флагом. Заметки о судействе соревнований по водному поло	11
А. Соколов. Победа советских футболистов (о международной встрече команд СССР и ГФР)	13
А. Тарасов. Близится зима... Хоккеисты! Готовьтесь к выходу на лед!	19
Ашлен Саксби. Дружеские по желания индийского игрока	21
Советы мастера. А. Ивойлов. Прием мяча с подачи	
◆ С. Спандарян. Одна минута	22
◆ Б. Апухтин. Удары стопой, носком, пяткой. ◆ Е. Ивахин. Тактические упражнения игроков в ручной мяч	26
И. Станкевич. Мяч в полете	28
Кубок Дэвиса — у австралийцев	
Письма из-за рубежа. Карой Лаки. Водное поло в Венгрии	29
И. Багреев и А. Стеркин. Распечатайте «конверт»!	31
С. Савин. Ошибки энциклопедического словаря	32
Международные встречи в октябре	
Во Всесоюзном комитете	—

НЕИСЧЕРПАЕМЫЙ РОДНИК

Дети — великая надежда и счастье советского народа. У них светлое будущее. Им предстоит завершать дело, так успешно начатое отцами, — благородное дело строительства коммунизма. Пройдут годы, и дети, сидящие сейчас за школьными партами, возмужают и станут активными творцами и созидателями коммунистического общества.

Коммунистическая партия и Советское правительство неустанно заботятся о гармоничном умственном и физическом развитии подрастающего поколения советского народа, о том, чтобы юное племя страны социализма росло жизнерадостным, физически крепким и закаленным, полным сил и здоровья, культурным и образованным, готовым к созидающему труду и защите Родины.

Физическая культура и спорт стали одним из могучих средств коммунистического воспитания советской молодежи. Физическое воспитание — обязательный учебный предмет во всех школах. По новым учебным программам на уроки физического воспитания отводят два часа в неделю во всех классах — с первого по десятый. На этих уроках школьникам прививается любовь к физической культуре, вкус к постоянным занятиям тем или иным видом спорта. Основная цель этих уроков — дать школьной детворе такое физическое развитие, такие физические качества, которые позволили бы подросткам, оканчивающим семилетнюю школу, легко выполнять нормативы комплекса БГТО, а юношам и девушкам десятых классов средней школы — нормативы комплекса ГТО 1-й ступени.

Школьники с увлечением занимаются спортом и вне уроков физического воспитания — в часы, свободные от учебных занятий и домашних уроков. Сейчас школьные физкультурные коллективы объединяют около девяти миллионов подростков, юношей и девушек. О популярности спорта среди школьной молодежи свидетельствует и такой факт: в различных состязаниях по программе Всесоюзной спартакиады учащихся в нынешнем году участвовало около десяти миллионов человек.

Прямой долг преподавателей физического воспитания, педагогов и директоров всех школ — направить внеклассные занятия детей спортом в организованное русло, так, чтобы эти занятия в максимальной степени способствовали общему физическому развитию школьников и их успехам в учении. Нужно, чтобы в этих занятиях школьникам прививались качества советских патриотов — любовь к Родине, дисциплинированность, товарищество, уважение к соперникам, ответственность перед своим коллективом, упорство в достижении поставленной коллективом цели, товарищеская взаимопомощь. Воспитательное значение правильно организованных занятий спортом и спортивными играми, в частности, огромно. И было бы непростительным упущением не использовать этих богатейших возможностей в деле воспитания юного поколения.

Игры с мячом оказывают самое благотворное влияние на физическое развитие детей школьного возраста. Поэтому надо всячески поощрять стремление школьников играть в волейбол, баскетбол, теннис и др. И лучше всего вести занятия этими видами спортивных игр круглогодично, без длительных зимних перерывов. В погожие осенние и безветренные зимние дни эти игры надо проводить на открытом воздухе, на пришкольных спортивных площадках, и лишь в ненастную погоду и при сильном морозе — в спортивном зале. Игры на свежем воздухе особенно хорошо укрепляют здоровье и закаливают организм детей. Близость площадок к школе позволяет на перерывах в игре уходить в теплое помещение.

У ребят большое влечение и к хоккею. Этому влечению они отдают дань, играя зимой в хоккей во дворах домов, а иногда и на улицах. Надо организовать юных хоккеистов и дать им возможность выйти на лед при школенных катков. Большую помощь педагогам в этом деле могли бы окказать спортивные общества — их хоккеисты и тренеры.

Миллионы спортсменов-школьников — это неисчерпаемый родник спортивных талантов. При правильном руководстве их спортивным обучением и тренировкой из них выйдут тысячи мастеров спорта, которые еще более возвеличат спортивную славу нашей Родины.

Чавсіречу

СПАРТАКИАДЕ НАРОДОВ



САМОЕ ГЛАВНОЕ

В. БОГОСЛОВСКИЙ



Шагают юноши-знатоки. Над головами разеваются многоцветные шелковые полотнища — флаги союзных республик, спортивные знамена Москвы и Ленинграда, общества «Трудовые резервы». А дальше, колонна за колонной, движутся стройные загорелье юноши и девушки..

Это было красивое зрелище. И оно очень понравилось киевлянам, собравшимся на стадионе имени Хрущева, чтобы посмотреть торжественное открытие Второй всесоюзной спартакиады учащихся.

Первенство на спартакиаде оспаривали сборные коллективы сильнейших спортсменов-школьников 16 союзных республик, Москвы и Ленинграда, спортсмены «Трудовых резервов» и железнодорожных школ — всего 20 коллективов. учащихся.

Здесь были лучшие из тех 10 миллионов юных спортсменов, которые в предварительных состязаниях — от чемпионата школы до первенства республики — боролись за почетное право выступить на Всесоюзной спартакиаде.

В Киеве действительно собралась цвет нашего юношеского спортивного движения. Таким образом, соревнования давали возможность объективно оценить уровень, достигнутый юными спортсменами в семи видах спорта — легкой атлетике, плавании, гимнастике, баскетболе, волейболе, велосипедном спорте и стрельбе.

Но тут же возникает вопрос — что и как сравнивать? Сделать сопоставление с первой спартакиадой, проведенной год назад в Ленинграде? В отношении легкоатлетов или пловцов это легко — здесь мы имеем дело с метрами, секундами. По спортивным играм дать объективную оценку значительно труднее.

Суть ведь не в том, чтобы сказать, например, что юные волейболисты Ленинграда, занявшие в прошлом году первое место, теперь отодвинулись на третье, или что баскетболисты «Трудовых резервов», наоборот, перешли с 17-го на 10-е место.

Это тоже, конечно, важно. Однако еще важнее знать, повысился ли класс юношеского волейбола и баскетбола в нашей стране? С какими резервами мы подходим к Спартакиаде народов СССР?

Было бы нелепо требовать, чтобы команды школьников играли, как мастера. Нужно, однако, чтобы и техника, и тактика, и физическая подготовка юных спортсменов отражали передовой опыт лучших советских и зарубежных команд. Только в этом случае можно будет считать, что мы готовим надежную смену мастерам.

Именно с такой меркой и следует подходить к оценке команд, выступавших на Всесоюзной спартакиаде учащихся.

Начнем с баскетбола. Первые три места в турнире девушек завоевали спортсменки Российской Федерации, Литвы и Москвы. А где же прошлогодние победительницы — украинки? Результаты игр давали команде Украины право на 2-е место. Но команда сама лишила себя этого места. В ее состав вопреки Положению о спартакиаде была включена ученица вечерней школы рабочей молодежи. В результате баскетболистки УССР были сняты с соревнований, получили последнее место и 2 штрафных очка.

В турнире юношей призовые места заняли баскетболисты Ленинграда, Украины и Грузии. С хорошей стороны показали себя литовские школьники, занявшие 4-е место, а также команды Эстонии и Латвии. Радует спортивный рост команд Туркмении, Казахстана и Таджикистана. Правда, высоких

мест в таблице соревнований они не заняли, но технический уровень игроков явно повысился.

По мнению ряда опытных тренеров и судей, мастерство юношеских баскетбольных команд с прошлого года выросло. Лучшие из них играли творчески, осуществляли заранее разученные атакующие комбинации, успешно сочетали персональную и зонную защиту.

В командах выделяются способные, перспективные игроки Л. Вахрушев, Е. Маргулич и В. Федоров (Ленинград), М. Достойнов и Ю. Митрофанов (Украина), Э. Каашакшили и А. Ломсадзе (Грузия), Ю. Корнеев и В. Данилов (Москва), А. Пуги (Эстония), И. Веритис (Латвия) и другие.

Девушки по технике, тактике и физической подготовке заметно отстают от юношей. Команды девушек, как правило, применяли лишь зонную защиту.

Есть и общие недостатки, присущие большинству команд.

Юные баскетболисты еще недостаточно владеют техникой. Особенно это заметно при игре в высоком темпе. Игрокам редко удается попадания в корзину при бросках с дальних дистанций. Да и точность штрафных бросков оставляет желать лучшего (у юношей примерно 50 проц. попаданий, у девушек — не больше 40 проц.).

Нападающие плохо владеют скрытыми передачами мяча партнерам, находящимся под щитом противника. И почти никто не умеет осуществлять эффективные атаки быстрым прорывом. Особо нужно сказать о проблеме центровых игроков. Они есть почти во всех командах. Но уж очень ограничены их функции, слишком они малоподвижны, недостаточно ловки. Подготовка центровых игроков должна быть гораздо более разносторонней. Пора научить их решать разнообразные задачи игры в нападении и защите.

Несколько слов о судействе. Были в нем и недостатки, и ошибки, но в общем судейская коллегия, возглавляемая судьей республиканской категории В. Лелюком, удовлетворительно обслуживала соревнования. Однако вот что характерно — в составе коллегии не было ни одного судьи всесоюзной категории!

Такая же картина наблюдалась и на волейбольных соревнованиях. И здесь из 22 назначенных иногородних судей ни один не имел всесоюзной категории.

Часть судей допускала грубые ошибки в определении правильности приема и передачи мяча, блока. Случались и совсем вопиющие факты. Так, оказалось, что судья первой категории Махов из Петрозаводска не умеет вести протокол. Увы, обнаружили это слишком поздно — и пришлось аннулировать игру волейболисток Армении и Азербайджана!

Всем ясно, как много значит квалифицированное судейство для повышения класса игры любых команд, а особенно юношеских! И очень досадно, что этого явно недооценили руководители всесоюзных коллегий судей по баскетболу и волейболу. Будем надеяться, что впредь они изменят свое отношение к Всесоюзной спартакиаде учащихся и будут назначать на ее обслуживание судей самой высокой квалификации.

140 встреч провели волейболисты на площадках Киевского политехнического института. Многие игры были исключительно напряженными. Например, москвичам понадобилось 2 часа, чтобы выиграть у команды Украины со счетом 3:2. С таким же счетом украинские волейболистки победили москвичек. Эта игра продолжалась 1 час 45 минут!

Приятно отметить, что повысился уровень игры юношей и девушек Москвы, Азербайджана, «Трудовых резервов», юношеских команд Грузии, Белоруссии, Эстонии, Узбекистана, волейболисток Литвы и Казахстана. Попрежнему сильны команды Украины. Секрет тут прост. Эти коллективы взамен ежегодно выбывающих выпускников школ подготовили хорошее пополнение. А вот волейболисты Ленинграда и особенно

РСФСР ухудшили свои результаты именно потому, что не позаботились о резервах. Команде юношей Российской Федерации, завоевавшей в прошлом году 3-е место, ныне пришлось доводствоваться 13-м!

И все же класс игры ведущих юношеских волейбольных команд еще недостаточно высок, чтобы обеспечить полноценные резервы командам мастеров. Правда, на спартакиаде неплохо выступили способные юноши Н. Буробин и А. Марченко (Москва), В. Черный (Грузия), девушки Л. Мещерякова (Литва), Л. Крыжановская и С. Мельниченко (Украина) и другие. Лучшие игроки владеют сильной атакующей подачей, самоотверженны в защите, разнообразны и напористы в нападении. Но таких игроков немного.

Что же сказать об остальных? Во всех командах юношей и девушек есть рослые, подвижные, обладающие достаточной прыгучестью игроки. Однако нет еще у них должного мастерства. Подачи у многих не точны, удары и передачи однобразны.

Хочется спросить у тренеров: почему их питомцы не пользуются эффективными нападающими ударами — боковым, кистевым, ударом с поворотом туловища, ударом левой рукой? Ведь техническая бедность неизбежно ведет к тактической ограниченности, и совсем не случайно большинство команд применяло лишь игру в три касания.

Задача — уязвимое место в игре многих команд. И это происходит во многом потому, что нападающие, как правило, весьма неуверены в защитных действиях.

Остается сделать некоторые замечания.

Прежде всего о порядке определения финалистов. На спартакиаде волейбольные и баскетбольные команды проводили сначала предварительные игры в подгруппах. Затем победители оспаривали 1—4-е места в первой финальной группе. Остальные, в зависимости от количества поражений, разыгрывали 5—8-е, 9—12-е, 13—16-е и последующие места.

Справедливо ли это? Класс многих команд вырос, разрыв между ними в уровне техники и тактики во всяком случае уменьшился. Почему же только один победитель в подгруппе получает право бороться за призовые места в финале? Поэтому один проигрыш сразу же переводит команду в низшую финальную группу?

Это не поощряет юных спортсменов к активной борьбе за высокие результаты, мешает определять истинное соотношение сил команд. Поэтому систему соревнований обязательно следует изменить и дать возможность большему числу команд бороться за призовые места.

Далее. В командах волейболистов и баскетболистов Карабахской, Молдавской, Туркменской, Таджикской и Узбекской ССР было не больше 2—3 представителей коренной национальности. Это серьезное упущение комитетов физкультуры и министерств просвещения, которые не проявляют должной настойчивости для подготовки таких спортсменов. Тем самым в республиках задерживается рост национальных спортивных кадров. А об этом следует особенно позаботиться перед Спартакиадой народов СССР!

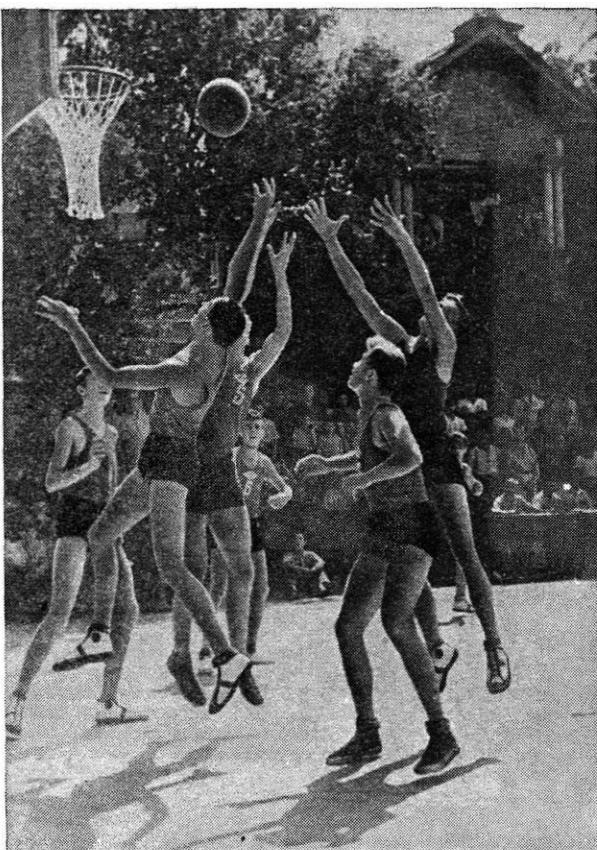
Нельзя пройти и мимо одного знаменательного факта. В командах министерств просвещения союзных республик выступали главным образом питомцы спортивных школ профсоюзов, «Динамо», «Спартак» и ЦДСА (173 из 354 баскетболистов и 186 из 318 волейболистов).

Над этими цифрами стоит призадуматься. Ведь в стране насчитывается 585 детских спортивных школ министерств просвещения и только 131 школа ВЦСПС! Стало быть, в обществах (особенно в профсоюзных) лучше поставлена учебно-тренировочная работа с юными спортсменами.

Конечно, у спортивных обществ есть известные преимущества — собственные базы, более постоянный тренерский состав, который одновременно обслуживает высококвалифицированные команды. Но и министерства просвещения имеют достаточные возможности для расширения спортивных баз, для улучшения учебно-тренировочного процесса в спортивных школах.

Однако эти возможности не используются. Далеко не тщательно производится отбор в школы, много «разочарованных» покидают их. Да и почти половина этих школ вовсе не имеет баскетбольных отделений, а две трети школ — волейбольных. Характерно, что в Москве юных волейболистов пока готовят только спортивные общества!

Наши баскетболисты и волейболисты неудачно выступили в чемпионатах Европы 1955 года. Они утратили завоеванные прежде позиции, и об этом нельзя забывать. Чтобы



Момент встречи юношеских команд Москвы и Молдавии. Бросок был неудачным, и молдавские баскетболисты пытаются овладеть мячом, чтобы повторить атаку корзины москвичей

исправить положение, понадобится упорная работа, нужны будут полноценные резервы.

У нас есть все условия для того, чтобы растить сотни и тысячи талантливых юных спортсменов.

МЕСТА КОМАНД на Второй всесоюзной спартакиаде учащихся

	Баскетбол		Волейбол
Юноши	Девушки	Юноши	Девушки
Москва	6	3	1 2
Ленинград	1	8	3 7
Грузинская ССР	3	4	4 8
РСФСР	8	1	13 3
Литовская ССР	4	2	14 5
Эстонская ССР	7	6	9 4
Украинская ССР	2	20	2 1
Латвийская ССР	5	5	17 6
«Трудовые резервы»	10	13	6 9
МПС	9	9	7 13
Азербайджанская ССР	11	15	5 11
Белорусская ССР	12	10	8 12
Армянская ССР	14	12	10 15
Киргизская ССР	17	7	19 10
Таджикская ССР	16	11	12 18
Узбекская ССР	15	17	15 16
Казахская ССР	20	16	11 17
Туркменская ССР	18	14	18 14
Молдавская ССР	13	18	20 19
Карело-Финская ССР	19	19	16 20

Лембит Веер и его товарищи

Д. АРКАДЬЕВ

Неширокая, плотно укатанная дорога извивается среди леса. Изредка мелькают приземистые, старинной постройки дома, а затем — снова лес. Но вот машина выезжает на асфальт. Мелькнула желтая табличка на двух языках — эстонском и русском: «Ярваканди». Мы на проспекте имени Максима Горького. С одной стороны — корпуса комбината «Ярваканди», с другой — аккуратные светлые домики заводского поселка.

Ярваканди — поселок стеклоделов и домостроителей. Более 75 лет назад здесь, в глухом лесу, вырос маленький стекольный заводик. В годы советской власти заводик превратился в большой комбинат, где выросли кадры квалифицированных тружеников. Они делают стекло и дома.

Маленький поселок живет большой, интересной жизнью. Как и в любом эстонском городке, здесь есть магазины, культурно-бытовые учреждения, кинотеатр, стадион.

О, стадион — это гордость ярвакандцев! Его, конечно, нельзя сравнить с таллинским, но на заводском стадионе есть многое для любителей спорта: футбольное поле, теннисные корты, волейбольные и баскетбольные площадки, поле для хоккеистов.

Про литовцев, соседей Эстонии, спортсмены говорят, что они рождаются с баскетбольным мячом в руках. А эстонцы любят говорить, что первая погремушка эстонского ребенка — волейбольный мяч. Это, конечно, шутка, но волейбол в Эстонии действительно популярная игра: там, где в свободное время собираются три человека, — появляется мяч.

И на стадионе в Ярваканди также слышны удары по мячу, но здесь играют не три человека, а вся молодежь комбината: в заводском коллективе около 300 спортсменов, и каждый из них, — будь он мотогонщик или боксер, футболист или легкоатлет, — непременно играет в волейбол.

Но одно дело — «стихийные» дружеские встречи. В них может участвовать каждый! А в официальных соревнованиях на первенство комбината выступают пять цеховых команд. Лучшие игроки входят в сборную команду комбината.

Пять часов вечера. Над поселком и лесом разносится заводской гудок: дневная смена закончила работу. Площадка возле заводских ворот напоминает в это время старт велокросса — десятки рабочих выводят свои машины из специального помещения и разъезжаются в разные стороны. От общей массы велосипедистов отрывается группа — девять спортсменов в синих тренировочных костюмах. Они гуськом, постепенно набирая скорость, мчатся по шоссе. Через 10—15 минут спортсмены возвращаются, сворачивая с шоссе прямо в ворота стадиона.

Так начинается тренировка волейбольной команды комбината. В данном случае велосипедная прогулка — один из элементов разминки игроков.

После короткого отдыха волейболисты под руководством тренера команды Лембита Веера делают пробежку, гимнастические и специальные упражнения. Так продолжается с полчаса. Затем спортсмены переходят на площадку. Над сеткой взлетают два мяча. Это игроки изучают различные комбинации. Харри Танни хорошо играет, но недостаточно активен у сетки. Сегодня под руководством тренера он отрабатывает удар.

— Резче, Харри, резче! — командует тренер. — Вот смотри, как нужно.

И сам показывает Танни, каким он представляет себе атакующий удар.

Индивидуальные занятия окончены. Играли разделились на две команды. Начинается двусторонняя тренировочная игра. Лембит Веер тоже участвует в ней — ведь он игрок сборной. Впрочем, он нередко наблюдает игру со стороны. Так легче подметить недостатки и во время тактического разбора обратить на них внимание товарищей.

Летом и зимой, дважды в неделю, тренируется сборная волейбольная команда комбината. На стадионе две площадки для игры, а рядом с заводом — третья. Зимой и при плохой погоде тренировки переносятся в спортивный зал клуба.

Кто играет в команде? Капитан тренер Лембит Веер работает в заводоуправлении, Харри Танни — слесарь, Эрих Юриссо и его брат Лембит — тоже слесари, Вяйно Лухо и Яан Яессик — рабочие домостроительного завода, Хельмут Антсмаа — моторист, Велло Йупан — столяр-сборщик, Эндель Куузик — резчик стекла. Это костяк команды, лучшие волейболисты комбината. Отлично играют в защите Лухо и Танни, в нападении лучше всех Веер, а Лембит Юриссо хорошо владеет передачей и славится сильным ударом.

Волейболисты команды «Ярваканди» — разносторонние спортсмены. Веер имеет первый разряд по волейболу, второй — по футболу, третий — по легкой атлетике. Лембит Юриссо — чемпион завода по настольному теннису и центральный нападающий футбольной команды. Не без успеха играет он и в баскетбол. Харри Танни отличный легкоатлет: в соревнованиях физкультурников 26 крупнейших предприятий республики он завоевал второе место в беге на 1500 метров. А Хельмут Антсмаа имеет второй разряд по шахматам.

Сборная команда время от времени пополняется молодыми игроками. Новое пополнение приходит из цеховых команд. Например, Велло Йупан несколько лет выступал в составе цеховых команд и во многом содействовал ее победам. Присмотревшись к молодому игроку, тренер взял его в сборную, и теперь Велло успешно защищает спортивную честь комбината «Ярваканди».

Участники сборной остаются в цеховых командах. В составах этих команд они выступают во всех состязаниях внутри физкультурного коллектива. Зимой участвуют в розыгрыше кубка комбината, а летом — в соревнованиях на звание чемпиона «Ярваканди». В нынешнем году в чемпионате победили волейболисты домостроительного завода. Они завоевали звание чемпиона, который три года подряд удерживался командой транспортного цеха.

Игроки сборной комбината тренируют цеховые команды, отвечают за их работу. Но тренировки тренировками, а мастерство игрока окончательно шлифуется и проверяется в соревнованиях. Кстати, спортсмены «Ярваканди» не могут похвастаться на недостаток соревнований.

Начнем с того, что ярвакандская волейбольная команда общества «Калев» вот уже три года бессменный чемпион и обладатель кубка Ведласского района.

В играх на Кубок Эстонии команда «Ярваканди» в прошлом году дошла до полуфинала. Она выиграла все встречи в Пярнуской зоне (таких зон для игр на кубок в республике четыре, а в каждой зоне — четыре группы команд).

В четвертьфинальном матче волейболисты комбината встретились с одной из сильнейших в республике команд — с командой «Калев», составленной из работников здравоохранения. Ярвакандцы выиграли со счетом 3:1. Убедительную победу одержала команда комбината и в нынешнем году в традиционном соревновании спортивных коллективов 26 крупнейших предприятий Эстонии.

Сейчас физкультурные коллективы Эстонии готовятся к Спартакиаде народов СССР. В восьми зонах проводятся игры для выявления сильнейших волейбольных команд. В каждой зоне встречаются коллективы четырех районов. Ярвакандцы в своей зоне завоевали первое место.

Ключом кипит жизнь волейбольной секции физкультурного коллектива «Ярваканди». Соревнования и тренировки, встречи с командами соседних предприятий, игры с колхозными спортсменами, матчи и турниры цеховых команд! Любят на комбинате спорт. А кубки и грамоты в комнате совета физкультурного коллектива напоминают о спортивных успехах волейболистов.

Первые в стране



Свисток судьи. Два игрока, находящиеся в центре зеленого поля стадиона Метростроя, трижды стукнув клюшкой о землю и крюком о крюк клюшки, дотронулись одновременно до небольшого белого мяча. И сразу же всё на поле пришло в движение — и мяч, и игроки в красных и фиолетовых майках. Вот мяч переместился на половину поля фиолетовых. Следует стремительный рывок левого крайнего нападающего в красной майке. Он как бы обгоняет мяч, делает поворот корпуса, небольшой замах клюшкой и... защитник уже отбивает мяч со своей половины поля. Какая досада! Зачем нужно было пристраиваться к мячу, делать лишние движения. Свисток? Что такое? Почему судья остановил игру? Это один из игроков в фиолетовой майке дотронулся до мяча ногой, нарушил правила.

Прошло 35 минут. Судья дает свисток об окончании первой половины матча. Команды покидают поле и направляются в раздевалку. Несколько вззволнованные тренеры дают хоккеистам советы и указания. Волнение тренеров понятно и естественно. Ведь их питомцы — подлинные пионеры травяного хоккея в нашей стране, участники первого матча первых хоккейных состязаний на траве. Момент, можно сказать, спортивно-исторический.

В этом историческом матче в красных майках играли хоккеисты первой команды Центрального спортивного клуба Министерства обороны, в фиолетовых — игроки команды гор. Таллина.

Для участия в первых междугородских соревнованиях в Москву съехались хоккеисты семи городов нашей страны.

Архангельск был представлен командой хоккеистов общества «Водник». Ленинградцы выставили на соревнования команду общества «Энергия», участвующую зимой в играх на первенство Советского Союза по хоккею с мячом. Команда Каунаса была скомплектована из студентов института физической культуры. Таллин включил в свою команду в основном хоккеистов общества «Калев».

Полюбилась новая игра и спортсменам города Жуковского Московской области. В этом городе давно популярен хоккей с мячом. Зимой в него играют с большим увлечением. В начале лета спортсмены Жуковского приобрели новый инвентарь, правила травяного хоккея и провели несколько тренировок.

Отрадно было видеть среди участников состязаний и команду Сталинабада. В ней выступали студенты университета, педагогического, медицинского и сельскохозяйственного институтов.

Хорошую инициативу проявил Центральный спортивный

клуб Министерства обороны СССР (ЦСК МО). Он подготовил и выставил на эти соревнования две команды.

Хоккей на траве во многом напоминает хоккей с мячом. У этих видов хоккея во многом сходны правила игры, тактика команд. Очевидно поэтому все команды, за исключением сталинабадской, в основном были скомплектованы из игроков, участвующих зимой в соревнованиях по хоккею с мячом или с шайбой. Иным путем пришли к травяному хоккею студенты Сталинабада — города, где по климатическим условиям нельзя культивировать зимние виды хоккея. Сталинабадские спортсмены у себя дома увлекались национальной таджикской игрой «чавгон-бози». В переводе на русский язык это означает «игра изогнутой палкой». И действительно, «чавгон-бози» несколько напоминает травяной хоккей.

Команды — участницы состязаний сначала играли в двух групповых турнирах.

M	КОМАНДЫ	1	2	3	4	В	П	мячи	0
1	ЦСК МО-1	5:0	8:0	1:0	3:0	14	0	4:0	6
2	ЖУКОВСКИЙ	0:5	2:0	2:1	2	1	4:6	4	
3	ТАЛЛИН	0:8	0:2	3:1	1	2	3:II	2	
4	«ЭНЕРГИЯ» Л.	0:1	1:2	1:3	0	3	2:6	0	

M	КОМАНДЫ	1	2	3	4	В	П	мячи	0
1	«Водник» А.	2:1	2:1	2:0	3:0	6:2	2	6	
2	ЦСК МО-2	1:2	7:0	5:0	2	1	13:2	4	
3	КАУНАС	1:2	0:7	4:1	1	2	5:10	2	
4	СТАЛИНАБАД	0:2	0:5	1:4	0	3	1:II	0	

В первой группе наиболее успешно выступала первая команда ЦСК МО, игроки которой — чемпионы Советского Союза 1955 года по хоккею с мячом. Во второй группе вперед вышла команда архангельского «Водника».

В финальных играх победители групповых турниров разыграли между собой первое и второе места. Команды, вышед-

шие в группах на вторые места, боролись друг с другом за общее третье место и т. д.

Борьба в финальных встречах была упорной. Команда ЦСК МО-2 сыграла вничью (1:1) с командой Жуковского. По лучшему соотношению пропущенных и забитых мячей во всех матчах она вышла на третье место. Команда Жуковского осталась на четвертом месте. Каунасские студенты со счетом 3:1 выиграли у команды Таллина и обеспечили себе пятое место, оставив таллинцев на шестом. Неровно проведшая соревнования команда «Энергии» выиграла у команды Сталинабада со счетом 1:0 и заняла седьмое место, отодвинув сталинабадцев на восьмое.

Несколько подробнее расскажем о встрече, решавшей судьбу первого места в междугородних состязаниях по хоккею на траве. Эта основная встреча проходила на центральном стадионе «Динамо».

На поле вышли первая команда ЦСК МО и команда «Водника». С первых же минут выявилось территориальное преимущество москвичей.

Играя в хоккей на траве, очень трудно останавливать летящий мяч, бить клюшкой с лету по мячу. В этом матче хоккеисты ЦСК МО-1 превосходили своих соперников в умении ловко остановить и быстро передать мяч свободному от опеки партнеру. В первой половине игры армянский спортсмен В. Быстров блестяще завершил атакующую комбинацию своей команды и забил гол. Правый крайний нападающий Г. Волянов сильным ударом клюшкой послал мяч вдоль ворот, и Быстров с лету направил его в сетку ворот команды «Водника».

Кто смотрел игру этих команд в первых матчах междугородних состязаний, теперь увидел те же команды в новом свете. Их игра на этот раз была многое осмысленнее, техничнее. Очевидно, сказывался опыт прошедших встреч. Раньше обе команды играли кучно; хоккеисты располагались, в основном, в районе нахождения мяча. Игрошки допускали частые промахи в у daraх по мячу, плохо обрабатывали его клюшкой, не предвидели неожиданных подскоков и изменений в направлении полета мяча. Отсюда была нервозность игроков, вынужденная подстраховка партнеров, нарушение тактических связей команды.

В последнем же матче команды выглядели иначе. Хоккеисты играли увереннее, лучше обрабатывали мяч, тактически правильно придерживались своих мест в защите и нападении. Правда, как и в прежних матчах, наблюдались еще случаи опасной игры: удары по мячу с замахом клюшки выше плеча. Выполняя такие удары, игрок мог нанести травму ближайшему партнеру или сопернику. В последнем матче армяец Е. Папугин, находясь с мячом в непосредственной близости от ворот водников, перед завершающим ударом сделал высокий замах клюшкой. Мяч влетел в сетку. Однако судья совершил спроведливо не зафиксировал гола. А ведь Папугин мог, не нарушая правил, несильным, но точным ударом завершить атаку своей команды!

Прозвучал финальный свисток. Окончилась последняя встреча междугородних соревнований. Первая команда ЦСК МО победила команду архангельского «Водника» со счетом 3:0 и завоевала переходящий при Комуитете по физической культуре и спорту при Совете Министров СССР. В команде особенно выделялись вратарь Анатолий Мельников, защитник Юрий Захаров, полузащитник Виктор Чигирин (капитан команды) и нападающий Вениамин Быстров. Тренировал команду мастер спорта Владимир Меньшиков.

Зрителям последнего матча очень понравился травяной хоккей — эта стремительная игра, доставившая им много волнений и переживаний. Многие зрители сожалели, что не побывали на прошлых встречах.

Хоккей на траве делает только первые шаги в нашей стране. Он несомненно найдет и своих приверженцев — спортсменов и зрителей.

Прошедшие междугородние состязания были пробой сил и возможностей команд. Все игроки имели достаточно хорошую физическую подготовку. Игры проходили ежедневно, однако физической перегруженности, усталости хоккеисты не ощущали.

Большинство участвующих команд к последним встречам заметно улучшили класс своей игры. Хоккеисты быстро осваивали новые для них приемы владения клюшкой, по ходу соревнований перестраивали тактический план игры. Так, например, команда Сталинабада, как, впрочем, и другие команды, свою первую игру провела сумбурно. Игроки на поле рас-

полагались слишком кучно. В борьбу за мяч порой вступало сразу по нескольку игроков. В последнем же матче с более опытным коллективом хоккеистов «Энергии» сталинабадцы играли уже продуманно, свой тактический план строили на выходах к воротам противника самых быстрых игроков — центрального и крайних нападающих.

Вратари слишком узко понимали свои функции и обязанности. Ведь по сути дела они должны быть руководителями защитных действий команды. В этих же соревнованиях вратари в большинстве случаев находились вблизи ворот, мало помогали защитникам при ликвидации опасных прорывов нападающих команды противника. Слабо пользовались вратари своим преимуществом — правом играть ногами. Между тем, умелый и опытный вратарь, пользуясь этим правом, в состояниях в у daraх по мячу опережать полевых игроков, действующих только клюшкой. Хороший пример правильной игры показал вратарь команды ЦСК МО Анатолий Мельников. При угловых у daraх, например, он не стоял пассивно в воротах, а смело выходил навстречу мячу, чаща, че, чем другие, отбивал мячи ногами и подчас вдали от ворот.

Большинство хоккеистов (команды Сталинабада, Каунаса, «Энергия» и др.) недостаточно еще пользуется возможностями, которые даются правилами игры. В отличие от хоккея с мячом и футбола, например, положение «вне игры» в травяном хоккее определяется по трем игрокам, включая и вратаря. Следовательно, команда вправе умышленно выдвигать одного-двух защитников далеко вперед, чтобы заставить нападающих соперников избегать положения «вне игры». Однако такой тактики ни одна команда не применяла.

Отсутствие опыта игры на траве и привычка к игре на льду сказывались на выполнении различных технических приемов. Играя в хоккей с мячом, хоккеисты находятся на ровной ледяной поверхности, где мяч меняет направление только под воздействием удара определенной силы. Двигаясь же по траве, мяч встречает на поле неровности, которые в большой мере влияют на его направление. В этих условиях только хорошо владеющий клюшкой игрок может придавать мячу нужное направление. Когда хоккеист ведет по траве мяч, он должен все время держать крюк клюшки в непосредственной близости к мячу.

Хоккеистам следует добиться четкого выполнения и таких технических приемов, как остановка мяча клюшкой в воздухе и на земле, попеременные удары по мячу с переворотом клюшки, передача мяча клюшкой в одно касание, отвлекающие движения клюшкой и т. д. Надо отучаться и от больших замахов клюшкой, квалифицирующихся как «опасная игра». Для этого следует отрабатывать удары и передачи мяча только короткими и быстрыми движениями кистями рук.

Судьи в основном справились со своими обязанностями. Всесоюзной коллегии судей по хоккею необходимо учесть опыт междугородних состязаний и тренировочной игры с индийскими спортсменами и пересмотреть некоторые пункты правил игры в хоккей на траве, в частности дать определение опасной игры и блокировки.

На состязаниях не были представлены такие крупные спортивные общества, как «Динамо», «Спартак» и «Буревестник». Не подготовили своих команд и республиканские комитеты по физической культуре и спорту Украины и Азербайджана. А ведь в этих республиках климатические условия позволяют большую часть года тренироваться и играть в хоккей на траве. Неужели у них меньше возможностей, чем у инициативного физкультурного коллектива из маленького города Жуковского?

Отрадно отметить инициативу популяризации травяного хоккея и создания хоккейных команд на местах. Такую инициативу проявили декан факультета физического воспитания Сталинабадского педагогического института Я. Ю. Абрамов, председатель совета коллектива физкультуры из гор. Жуковского В. Б. Астраханец, тренер-общественник команды «Водник» из Архангельска А. М. Пушкин.

Нет сомнения, что наши спортсмены при правильной и настойчивой учебно-тренировочной работе овладеют в совершенстве техникой и внесут много нового в хоккей на траве, сделают эту игру еще более интересной и содержательной.

Первый шаг на пути к массовому развитию травяного хоккея сделан. Надо шире популяризировать эту спортивную игру, и не только в городах, но и в селах, среди колхозной молодежи. Надо и повышать класс игры наших команд, совершенствовать техническое и тактическое мастерство наших хоккеистов.

А. КАЧАЛОВ



ЮНАЯ ПОРОСТЬ НАШЕГО ФУТБОЛА

Заметки о всесоюзных юношеских соревнованиях

Н. НИКИТИН,
член Всесоюзного тренерского совета по футболу
Б. ЦИРИК,
тренер по футболу

Всесоюзные соревнования по футболу между сборными юношескими командами союзных республик, Москвы и Ленинграда проводились в трех зонах. Победители зональных турниров и команды, занявшие вторые места, получили право участвовать в финальных соревнованиях.

Финальные игры проводились в один круг на футбольном поле малого стадиона «Динамо» с 15 по 25 августа.

Основная борьба за призовые места развернулась между командами Москвы, Украины, Грузии и РСФСР. Эти команды технической и тактической подготовкой явно превосходили футболистов Литвы и Киргизии.

Первое место заняла команда Украины. Она выиграла все пять встреч и забила в ворота своих соперников 19 мячей, не пропустив в свои ни одного.

Соревнования показали некоторый рост класса игры юных футболистов. Расширился арсенал технических и тактических средств команд, несколько улучшилась физическая подготовленность. Однако в игре юных футболистов имеются и существенные недостатки.

Многие игроки слабо физически развиты (команды Москвы, РСФСР и другие). Тренеры при подборе молодых футболистов, видимо, руководствовались только наличием у игроков технических данных, не обращая внимания на их физическое развитие. А следовало бы помнить, что хорошее физическое развитие юношей — основа для улучшения их игры в футбол.

Большинство участников финальных соревнований еще не владеет необходимым разнообразием технических приемов, что безусловно снижает тактическую осмысленность их действий на поле. Это говорит о том, что тренеры команд, занимаясь с молодыми футболистами, не уделяют достаточного времени кропотливой работе над усвоением техники игры.

Участники сборных команд плохо владеют ударами по летящему мячу, хотя многие из них играют в коллективах не менее четырех-пяти лет. Удары, особенно по воротам, производились в большинстве случаев лишь после предварительной обработки мяча и даже тогда, когда тактически целесообразнее было бить сразу. Ожидая передачи, игроки стояли на месте, а не стремились бежать навстречу мячу. Сложные по техническому выполнению удары внешней частью подъема, удары с подрезкой ногой в прыжке и другие применялись редко.

Только немногие юные футболисты умело останавливали мяч в движении. Еще меньше было остановок мяча с одновременной его подготовкой к последующим действиям. Веде-

M	КОМАНДЫ	1	2	3	4	5	6	В	Н	П	мячи	0
1	УКРАИНА	[■]	1:0	1:0	1:0	7:0	9:0	5	0	0	19:0	10
2	ГРУЗИЯ	0:1	[■]	1:1	3:1	1:0	5:1	3	1	1	10:4	7
3	МОСКВА	0:1	1:1	[■]	0:0	3:0	6:0	2	2	1	10:2	6
4	РСФСР	0:1	1:3	0:0	[■]	0:2	4:0	1	1	3	5:6	3
5	Литва	0:7	0:1	0:3	2:0	[■]	1:2	1	0	4	3:13	2
6	Киргизия	0:9	1:5	0:6	0:4	2:1	[■]	1	0	4	3:25	2

В юношеских соревнованиях неплохую технику игры показал нападающий команды Грузии Отари Унгиадзе. На снимке вверху: Унгиадзе обводит защитника команды РСФСР Владимира Беспалова. На помощь Беспалову спешит полузащитник Алексей Канунов (справа)



Вратарь команды Грузии Отари Рухадзе снимает мяч с головы нападающего команды Украины Михаила Вульфовича. Полузаштитник Амиран Цоцелия (слева) подстраховывает своего вратаря

ние мяча игроки обычно осуществляли только одной (сильнейшей) ногой. Передачи мяча редко носили элемент неожиданности. В частности, не использовался такой прием, как бег с мячом в одну сторону, а передача в другую. Отвлекающие движения при передачах мяча вообще применялись редко.

Особенно слабо юные футболисты играют головой. Тренеры не учат молодежь правильно и своевременно прыгать и точно выполнять удары головой. Игроки в основном бьют только лбом. Удары боковой частью головы с резким поворотом («кивки») наблюдались как исключение. Нападающие в общем хуже владеют ударами головой, чем игроки защитных линий.

Сборные юношеские команды придерживаются системы игры наших команд мастеров. Однако тактика игры даже лучших юношеских футбольных коллективов еще далеко не совершенна.

Система передач в командах разработана недостаточно: чаще всего играют на ближнего партнера. Большинство атак проводится через середину поля; проходы крайних нападающих по флангам, с последующей верховой передачей мяча в штрафную площадь противника, чрезвычайно редки. Все команды обе половины игры проводят тактически однобразно. Они еще не научились перестраивать свою систему игры в зависимости от конкретных условий.

Зашитные действия главным образом сводятся только к плотному закрыванию подопечных игроков противника. Недостаточно соблюдается принцип взаимостраховки. Как правило, защитники стараются моментально избавиться от мяча, переключаясь на ударную игру. Многие команды совершенно не используют передач назад.

ЮНЫЕ ФУТБОЛИСТЫ ВОРОНЕЖА

На стадионе «Динамо» в Воронеже проведены игры детских футбольных команд домоуправлений и улиц Кагановичского района. Победу оспаривали 8 команд. Игры проводились на поле уменьшенных размеров — 60×40 м.

Перед играми юные футболисты состязались в беге на 60 м. Эту дистанцию быстрее всех пробежал Вадим

Машков — 8,1 сек. Он опередил на 0,1 сек. Вячеслава Стремилова и на 0,2 сек. Льва Маслова.

Первое место в футбольном турнире завоевала команда Советской улицы. Встречи детских команд обслуживали юные судьи из детской команды «Динамо». Хорошие знания правил игры пока-

зали юные судьи Валерий Остуднев, Биталий Черников, Вячеслав Денисов.

На матчах присутствовали тренеры общества «Динамо». Они отобрали наиболее способных юных игроков и привлекли их в секцию «Юного динамовца». С новым пополнением начата учебно-тренировочная работа.

А. НИКИТИН

Достаточной для юношей тактической игровой дисциплиной заметно выделялась только команда Украины. Хорошей работоспособностью обладали украинские и грузинские футболисты. Они же отличались и постоянной жесткой борьбой за мяч во всех случаях игры.

К числу технических недостатков юных футболистов относится и неумелое выбрасывание мяча.

Совершенно не чувствовалось никакого руководства во время игры со стороны капитанов команд. Очевидно, тренеры никакой специальной работы в этом направлении с ними не проводят. Вратари лишь в редких случаях руководили действиями игроков своих защитных линий.

Вкратце о командах.

Победитель соревнований команда Украины имеет хорошего вратаря, он играет просто и надежно, достаточно тактически подготовлен. Защитники быстро бегают, играют цепко. Полузаштитники подвижны и выносливы. Они активно включались и в оборонительные и в атакующие действия своей команды.

Футболисты Грузии технически подготовлены. Однако отдельные спортсмены злоупотребляли индивидуальной игрой, из-за чего зачастую нарушился тактический план команды.

В команде москвичей есть хорошие игроки, но они не обладают достаточной выносливостью и подвижностью. Из-за этого полузащитники не справлялись со своими защитными функциями. У нападающих отсутствовала должная сыгранность. В решающих встречах москвичи не проявили необходимой воли к победе. Так, в матче с командой Грузии они вели со счетом 1 : 0, но не проявили настойчивости и на последних минутах игры дали возможность соперникам откликаться гол. Тем самым они лишились почетного второго места в турнире.

Команда РСФСР составлена из рослых игроков. Однако выносливости у них не хватало, и к концу игры они снижали темп. В последнем туре команда неожиданно проиграла юношам Литвы со счетом 0 : 2, потеряв возможность занять призовое место.

Класс игры юных футболистов Киргизии вырос, и жаль, что в финальных соревнованиях они сыграли ниже своих возможностей. Проиграв первые две встречи, команда потеряла веру в успех и в последующих матчах уже не проявила эти боевые качества, которыми отличалась в зональном турнире.

Команда Литвы заметно уступала своим соперникам в скорости передвижений игроков на поле. Может быть поэтому литовцы в некоторых играх придерживались ярко выраженной защитной тактики, усилив линию полузащиты третьим игроком за счет ослабления линии нападения.

Среди юных футболистов есть талантливые игроки, которые смогут в ближайшие годы пополнить команды мастеров. Но этим футболистам нужно помочь стать подлинными мастерами кожаного мяча.

Лучшими на поле были вратарь Анатолий Гурбич (Украина), центральные защитники Юрий Горожанкин (Украина), Георгий Чохели (Грузия), полузащитники Анатолий Александров и Владимир Гринберг (Украина), нападающие Евгений Снитко и Василий Москаленко (Украина), Отари Угиадзе (Грузия), Геннадий Гусаров и Юрий Ежов (Москва), Михаил Михайлов (Киргизия), Анатолий Степушкин, Альберт Альбертас Варкулявичус и Ионас Ясинскас (Литва).

Соревнования прошли организованно при квалифицированном судействе (судьи всесоюзной и республиканской категорий), привлекли много зрителей.

Всесоюзные юношеские соревнования сборных команд союзных республик, Москвы и Ленинграда безусловно способствуют выявлению на местах одаренных молодых футболистов — смены мастерам футбола.

Команда класса „Б“ и ее резервы

М. ПЕРЕЛЬМАН,
кандидат педагогических наук

За ивановской футбольной командой «Красное знамя» установилась репутация крепкого коллектива, который постоянно держится несколько выше середины турнирной таблицы, а иногда и поднимается в группу лидеров розыгрыша первенства СССР по классу «Б».

Перед ивановцами никогда не стояла угроза выбыть из класса «Б» и стать рядовой клубной командой. Но и переход в класс «А» оказывался для нее недостижимым.

Начиная с 1949 года футболисты «Красного знамени» в играх на первенство всегда занимали 4-е место. Лишь в 1951 году их постигла серьезная неудача — они отошли на 11-е место (в соревнованиях участвовали 16 команд). В прошлом году команда «Красное знамя» заняла 4-е место в зональном турнире.

В первом круге соревнований нынешнего года ивановские футболисты были на пятом месте в зоне. Они выиграли шесть матчей, проиграли три, а остальные шесть встреч свели вничью.

Второй круг команда начала лучше. Выиграв у спартаковцев Ужгорода, металлургов Днепропетровска и Запорожья, железнодорожников Харькова, команд Севастополя и «Даугавы» (Рига), ивановцы подошли вполне к лидеру зональных соревнований — команде кишиневского «Буревестника».

У команды «Красное знамя» появились шансы выиграть первенство зоны и перейти в класс «А».

Удовлетворит ли команда требованиям, предъявляемым к мастерам футбола, сможет ли она полноценно играть в классе «А»?

Нам пришлось видеть две игры с участием ивановских футболистов в начале второго круга состязаний по классу «Б». В этих играх проявились и сильные стороны и слабости команды.

Ивановские футболисты играли с начала и до конца в быстром темпе, нередко создавая острые моменты у ворот

противника. Нападающие энергичны, хотя и несколько однобразны в тактике. Среди них выделяется напористый А. Недов (8). Полузаштитники В. Егоров и М. Крайнов активно поддерживают нападающих. В центре защиты цепко и расчетливо играет А. Юнисов.

Все игроки действовали на поле смело, но корректно. Впрочем, так же корректно держались и их противники — львовяне и ужгородцы. Но, имея заметное преимущество в первом тайме, футболисты Иванова теряли его во втором. До конца обеих встреч команда придерживалась одного и того же тактического плана, не перестраиваясь по ходу игры, хотя противник начинал играть по-другому. Именно поэтому во второй половине встречи со спартаковцами Ужгорода ивановцы не забили ни одного мяча. А львовяне во втором тайме сами забили ответный гол в ворота «Красного знамени».

Недостаточна в команде игровая дисциплина. В матче с командой львовского ОДО полузащитники увлеклись поддержкой нападения настолько, что забыли о своих защитных функциях и все время выпускали «подопечных» из-под контроля. Противник смог без особых помех атаковать ворота ивановцев, и только самоотверженная игра вратаря Ю. Трофимова спасла команду от поражения.

Таково внешнее впечатление об игре футболистов «Красного знамени». Как же поставлена в команде учебно-тренировочная работа?

Тренеры Р. Каричев и Н. Сентябрев достаточно квалифицированы, чтобы обеспечить спортивно-технический рост игроков. Хорошо поставленный медицинский контроль (врач команды — Г. Морохова) позволяет тренерам индивидуально определять нагрузку каждого футболиста. Игроки трудолюбивы и стремятся совершенствовать свою технику и тактику. Таким образом, у команды есть все объективные возможности улучшить свои спортивные результаты.

Но этому мешает многое.

Команда тренируется круглогодично, зимой много времени проводит на воздухе. Для нормальных тренировок нужен и зал. К сожалению, зал, которым располагает команда, слишком мал — совершенствоваться в приемах техники в нем одновременно могут не более 3—4 игроков. А между тем это же помещение не трудно увеличить почти вдвое.

Имеются серьезные проблемы и в содержании занятий. Например, для каждого футболиста разработан индивидуальный план, где указано, какие недостатки и какими средствами он должен устранить. Но упражнения не отличаются многообразием, да и количество движений настолько мало, что они не могут принести заметную пользу игроку.



Встреча команд «Красное знамя» (Иваново) и «Спартак» (Ужгород). Спартаковцы с края послали мяч вдоль ворот своих соперников. Вратарь Ю. Трофимов смело и расчетливо выходит вперед и перехватывает мяч, устранивая угрозу гола

Дается, скажем, задание — укреплять мышцы ног. Упражнение для этого — сгибание и разгибание ног переходом из выпада правой ногой в выпад левой. А дозировка смехотворная — 10 движений! Смысла упражнения пропадает — ведь этого количества движений недостаточно даже для утренней гимнастической зарядки.

Перед играми тренер дает команде установку на определенный тактический план. Однако его разбирают только схематически за столом, а в тренировках не проигрывают. Поэтому команде далеко не всегда удается осуществить в матче установку тренера.

Спортивная общественность г. Иваново не раз указывала на недостатки в технике и тактике футболистов «Красного знамени», критиковала постановку учебно-тренировочных занятий. Не так давно на эту тему была опубликована местной комсомольской газете «Ленинец» статья председателя областной футбольной секции А. Опарина. Автор писал и о том, что руководство команды беззаботно относится к подготовке резерва, отсутствие которого приводит к постоянному перемещению игроков с места на место.

Деловую, острую статью было бы полезно обсудить в команде, всем коллективом наметить, как устранить недостатки. Однако старший тренер тов. Каичев на это не пошел.

Между тем в команде, претендующей на переход в число лучших коллективов страны, нужно поставить учебно-тренировочный процесс так, чтобы он обеспечивал непрерывный спортивно-технический рост каждого отдельного игрока и всей команды в целом. Значит, в работе с командой нужно устранить и мешающие ей досадные «мелочи» и серьезные недостатки. Ведь обязанность улучшать игру с командой не снимается и в том случае, если ей не удастся перейти в класс «А».

Каковы же перспективы команды, какими резервами она располагает и как готовит новое пополнение?

Это наиболее серьезный вопрос, который стоит сейчас перед командой «Красное знамя» и ее руководителями.

Если проанализировать состояние команды и ее резервов на сегодня и сделать из этого выводы, то получается непонятное на первый взгляд противоречие. С одной стороны, уровень команды таков, что у нее есть возможности перейти в класс «А». С другой стороны — если команда не окажется в зональном турнире на первом месте, то в будущем году ей трудно будет удержаться и в классе «Б». В самом деле, сейчас средний возраст игроков команды — 26 лет, но молодых футболистов только трое: Ю. Трофимов (23 года), Г. Марфин (22 года) и Г. Забелин (18 лет). Средний возраст остальных игроков 27,7 года. Среди запасных — тоже только три молодых игрока. А если учесть, что в будущем году не менее четырех футболистов покинут команду по возрасту, а через год — еще двое, станет ясно, что перспективы коллектива пока близкодоступны.

Руководители областного совета общества «Красное знамя» и комитетов физкультуры города и области совершенно неправильно относятся к подготовке резервов для своей лучшей команды. Так, в 1951 году старшим тренером в команду «Красное знамя» был назначен А. Жордания. Но его деятельность принесла ивановским футболистам в конечном счете только вред. Жордания совершенно отказался от подготовки пополнения из местных футболистов. Вместо этого он уговаривал хороших футболистов из других городов переселиться в Иваново, а затем пополнял ими команду. Таким образом за три года он пригласил в команду 17 игроков. Сейчас из приезжих игроков осталось только двое, да и те запасные. Остальные снова переменили место жительства.

Коллектив пришлось формировать заново. Однако руководители команды и тренеры и теперь недооценивают важность подготовки резервов на месте — в самом Иванове и в области.

Снова в команде появились игроки, приглашенные извне. Это нападающие Е. Болотов, А. Нифедов, В. Федин, защитники Б. Агеев, А. Юнисов. Из местных футболистов в основном составе выступают только нападающие Г. Забелин, Г. Марфин, вернувшийся в Иваново А. Сочнев, полузащитники М. Крайнов, В. Егоров и вратарь Ю. Трофимов.

А тренеры продолжают искать игроков на стороне. Лишь недавно пригласили из Владимира молодого нападающего В. Ларина, но он вскоре выбыл из команды. В то же время один из способных ивановских футболистов — Мосалев — уехал в Сталинград и играет сейчас в «Торпедо».

В городских календарных играх участвуют 50 футбольных команд, в областных — 20. Юношеское первенство города оспаривают 11 команд. В Иваново имеются 4 молодежные спор-

тивные школы с отделениями футбола. Есть такая школа и в обществе «Красное знамя». Среди этой массы футболистов безусловно можно найти талантливых игроков и готовить их как резерв для команды мастеров.

Но тренеры Каичев и Сентябрев не сумели сделать свою команду центром притяжения для лучших молодых футболистов города. Оба тренера самоустранились от деловой связи с командами физкультурных коллективов «Красного знамени» и футбольными отделениями спортивных школ молодежи. А ведь помочь этим командам, участие в деятельности городского тренерского совета по футболу — их прямой долг.

Как же думают Каичев и Сентябрев пополнять свою команду? Где рассчитывают они, например, найти игроков, способных заменить в основном составе центрального нападающего и защитника? Сейчас таких игроков среди запасных нет.

Думается, что назрела необходимость организовать молодежную сборную команду города, которая занималась бы под непосредственным руководством тренеров и опытных игроков «Красного знамени» и участвовала бы в городских календарных играх. Такая команда, пополняемая воспитанниками спортивных школ молодежи, может стать базой для подготовки в ближайшие годы полноценного резерва коллектива мастеров.

Физкультурные организации Иванова должны серьезно подумать о постоянной подготовке новых молодых игроков для команды «Красное знамя», защищающей в чемпионате страны спортивную честь их города. Это удастся, если резко поднять спортивно-технический уровень всех ивановских команд, в том числе и юношеских.

Именно в этих командах и заключены основные резервы для команды мастеров. Здесь и нужно находить и готовить талантливых футболистов, которыми будет пополняться команда «Красное знамя».

Постоянная связь с массовым футболом, творческая помощь командам физкультурных коллективов, неустанные воспитание спортивной молодежи — только таким может быть путь подготовки резервов для команды г. Иваново, как и для всех других команд класса «Б».

В начале октября ОТКРЫВАЕТСЯ ПОДПИСКА НА ГАЗЕТЫ И ЖУРНАЛЫ на 1956 год

Подписку принимают: отделы Союзпечати; конторы, отделения и агентства связи; пункты подписки на заводах, фабриках, шахтах, стройках, в колхозах, совхозах, МТС, учебных заведениях и учреждениях.

Подписывайтесь на спортивные журналы:

ПОДПИСНАЯ ПЛАТА

на год	на 6 мес.
«Спортивные игры»	36 руб. 18 руб.
«Легкая атлетика»	36 » 18 »
«Физкультура и спорт»	36 » 18 »
«Теория и практика физической культуры»	48 » 24 »
«Шахматы в СССР»	48 » 24 »

СО СВИСТКОМ И ФЛАГОМ

Заметки о судействе соревнований по водному поло

А. КИСТЬКОВСКИЙ,
заслуженный мастер спорта

Исход соревнований по водному поло решала встреча двух сильнейших московских команд: «Динамо» и чемпиона СССР команды Центрального спортивного клуба Министерства обороны. С самого начала матча завязалась острая спортивная борьба. Обоюдные атаки следовали одна за другой. Естественно, что выиграть должны были те, кто лучше подготовлен, у кого воля к победе окажется сильнее.

Однако победитель так и не выявился. Нечеткое и неквалифицированное судейство — вот что, к сожалению, предрешило исход встречи. Многочисленные и малообоснованные удаления с поля игроков обеих команд уравняли шансы претендентов на первое место. Игра потеряла спортивный интерес и закончилась вничью (4:4). И зрители и участники покидали бассейн после матча с чувством глубокой неудовлетворенности.

Этот пример показывает, какую важную роль играет качество судейства.

Судейство состязаний по водному поло сложно, как и вообще судейство спортивных игр. Кроме того, ему приносили некоторые дополнительные трудности, обусловленные особенностями игры. Судья находится на бортике бассейна, а не на поле, не в центре или вблизи от центра борьбы, как в футболе, баскетболе. Ему трудно следить за привильностью подводных действий игроков. Все это весьма усложняет судейство.

В то же время судья по водному по-

ло обладает большими правами. Например, за простую ошибку, совершенную во время остановки игры, он может удалить игрока с поля. В этом случае другая команда сразу же получает значительное преимущество. Следовательно, малейшая неточность в определении ошибки может повлиять на исход соревнования.

Качество судейства оказывает непосредственное влияние на воспитание игроков, на технику и тактику игры, на развитие водного поло в целом. Своими действиями судья может помочь росту уровня мастерства ватерполистов, но его ошибочные решения, безусловно, тормозят спортивное совершенствование игроков и снижают класс игры команд.

Судья должен в совершенстве знать правила и целеобразно, творчески применять их, не допуская ошибок.

Некоторые сложные моменты судейства по водному поло иногда вызывают разногласия. Остановимся вкратце на них.

В водном поло имеется ряд силовых приемов, разрешенных правилами. Можно, например, воздействовать на противника, держащего мяч. Однако это воздействие допустимо лишь в случае, когда происходит действительная борьба за мяч. Судья должен уметь правильно оценивать моменты силовой борьбы.

На фотоснимке 1 видно, что защитник (белая шапочка), стремясь отнять мяч у нападающего, опирается на про-



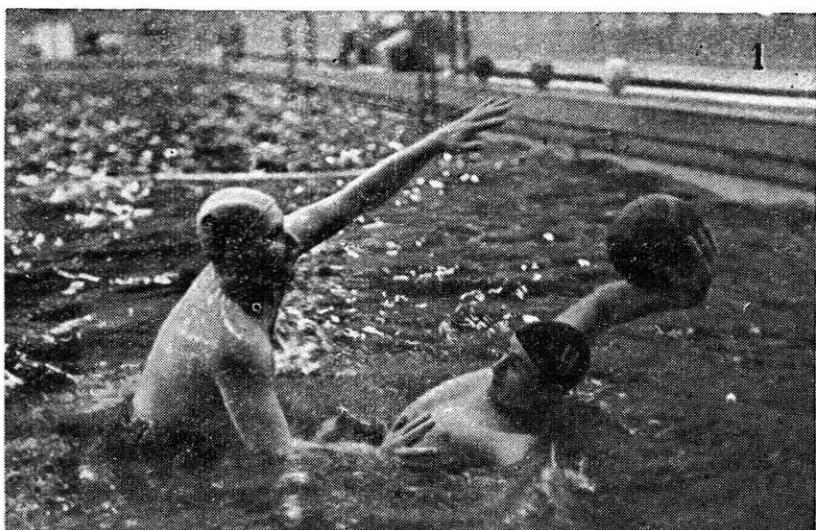
тивника рукой. Этот прием силовой борьбы допускается правилами.

Другой момент показан на фотоснимке 2. Защитник, не обращая внимания на мяч, опирается обеими руками на противника, стремясь погрузить его в воду. Такой прием, как и другие грубые воздействия на противника, правилами не допускаются (даже в случае, если тот держит мяч).

Обоюдная негрубая борьба за мяч не считается ошибкой. На фотоснимке 3 перед лицом нападающего (черная шапочка) лежит мяч. Защитник находится позади. Нападающий не обязан уступать защитнику путь к мячу, но и не имеет права делать движения корпусом или руками с целью помешать движению противника (блокирование). Защитник в свою очередь вправе попытаться овладеть мячом. Это считается нормальной борьбой за мяч и правилами разрешается.

Судья отнюдь не всегда должен фиксировать нарушение правил. Например, он может не останавливать игры, если 2 игрока, борясь за выгодную позицию или за мяч, обоюдно совершают простые ошибки. Но если нарушение правил дает преимущество нарушителю, игра должна быть остановлена.

В ряде случаев судья не должен фиксировать ошибку даже при явном нарушении правил игроком одной команды. Нет смысла останавливать игру, если это в данный конкретный момент выгодно нарушителю. Нельзя и вмешиваться в игру в момент, когда игрок, владеющий мячом, может, несмотря на помеху противника, атаковать ворота или выгодно передать мяч партнеру. Например, изменился прорыв. Нападающий на половину корпуса опередил защитника и ведет мяч к воротам противника. Защитник в преследовании наплыл нападающему на ноги (фотоснимок 4), затруднив ему движение вперед («наплыл» — простая ошибка!). Волевой,



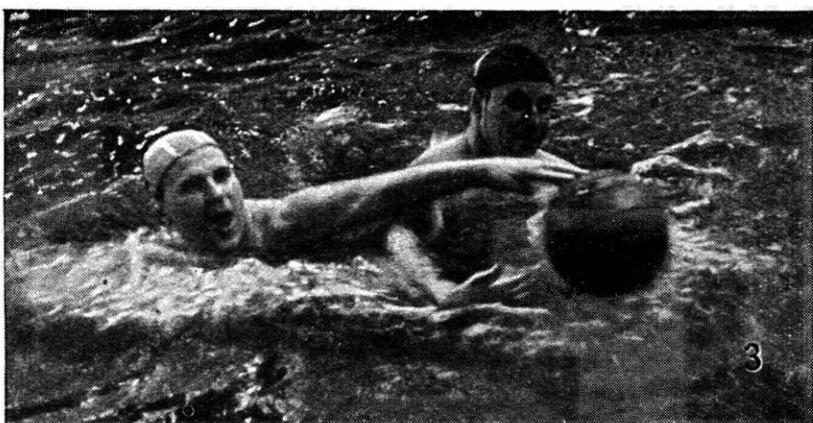
хорошо тренированный игрок, несмотря на помеху, постарается с хода забить гол или точно передать мяч.

Формальное фиксирование судьей каждой ошибки отрицательно сказывается на ходе игры. При таком судействе игрок, владеющий мячом, при малейшей ошибке противника прекращает борьбу, так как полагает, что судья наверняка остановит игру и назначит свободный или штрафной бросок. Подобное судейство тормозит развитие волевых качеств игроков.

Запоздалое вмешательство судьи поощряет нарушителей правил и также отрицательно влияет на течение игры. Например, на левом краю поля начался прорыв, но игроки обороняющейся команды, используя неразрешенные правилами приемы, мешают атакующим передавать мяч. Своевременный сигнал судьи даст возможность команде, игравшей правильно, точно выполнить свободный бросок и в конечном счете забить гол. Запоздалая же реакция судьи может привести к тому, что прорвавшийся игрок не получит своевременно мяча и его успеют блокировать.

В целях правильного воспитания игроков важно, чтобы судья своевременно и строго пресекал любые попытки умышленно ввести его в заблуждение и тем самым побудить к неправильному решению (например, симуляцией потопления). К подобным уловкам чаще всего прибегают слабо подготовленные игроки, которые теряются в сложных усложнениях борьбы. Иногда это делается и с расчетом получить право на свободный или даже четырехметровый штрафной бросок. Плохо, если судья не умеет отличить обмана от действительного нарушения правил. Этим пользуются некоторые игроки. А прибегнув безнаказанно к симуляции раз-другой, они привыкают обманывать судью.

Для успешной маневренной игры мячом в движении необходим высокий уровень технического умения игроков. За-



3

хваты и подтягивания, не разрешенные правилами, сводят на нет преимущества высокотехнических, подвижных игроков, а следовательно, разрушают игру, тормозят развитие маневренной тактики. Поэтому судья должен особенно строго относиться к подобным нарушениям и немедленно наказывать виновных.

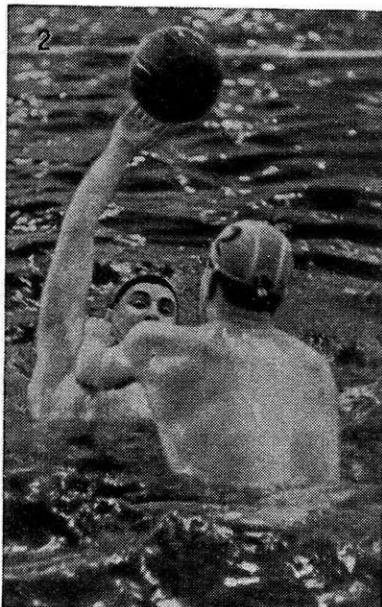
Важно, чтобы судья умел четко, согласованно работать флагом и свистком. Фиксируя ошибки свистком, судья должен одновременно указать место совершения ошибки флагом такого же цвета, как и цвет шапочек команды, получившей право на выполнение назначенного броска. Четкая работа судьи флагом и свистком способствует развитию подлинно маневренной игры, воспитанию у игроков умения быстро ориентироваться в сложной обстановке, мгновенно переходить от обороны к атаке и наоборот.

Высокой требовательностью к поведению игроков на поле судья содействует воспитанию у них волевых и моральных качеств. Иногда недисциплинированные или невыдержаные игроки ведут себя не спортивно: пытаются оспаривать решение судьи. Судья обязан строго пресекать подобное поведение игрока на поле.

Правильное и глубокое понимание судьей всех тонкостей игры имеет важное значение для совершенствования так-

тического мастерства команд. Показателен такой пример. В матче сильнейших команд городов, имеющих зимние бассейны, команда «Водник» (Ленинград), обладая численным перевесом (на 1 игрока больше), в атаках применяла правильные тактические комбинации. Игровики «Водника» перебрасывали мяч с одного края поля на другой, дезориентируя защиту противника и выбирая момент для заключительного броска по воротам. Однако судья почему-то фиксировал затяжку времени и мешал нормальному ходу игры. Неправильное понимание судьей игры, а отсюда и его ошибочные решения ведут к тому, что команды перестают стремиться к разработке новых тактических комбинаций для отдельных моментов игры (игра при том или ином численном преимуществе, игра при недостающем игроке и т. п.).

Четкое, безошибочное судейство — это высокое мастерство. И как всякое мастерство, оно требует от судьи глубокого знания своего дела. Чтобы успешно выполнять свою ответственную и почетную обязанность, судья должен постоянно расширять свои знания, повышать свою квалификацию. Квалифицированное, безошибочное судейство поможет тренерам и игрокам быстрее совершенствовать свое техническое и тактическое мастерство, повышать класс игры наших команд.



2



4

ПОБЕДА СОВЕТСКИХ ФУТБОЛИСТОВ

Международная товарищеская встреча
сборная СССР — сборная ГФР (чемпион мира)

А. СОКОЛОВ,
заслуженный мастер спорта

Матч сборных футбольных команд Советского Союза и Германской Федеральной Республики был большим событием мировой спортивной жизни. Задолго до того, как на московском стадионе «Динамо» был сделан первый удар по мячу, мировая печать на все лады обсуждала перспективы предстоявшего состязания.

На страницах многих газет делались попытки предугадать исход матча. Но как это сделать, если в прошлом команды СССР и ГФР не встречались? Газеты попытались определить силы соперников окольным путем — сопоставляя победу команды ГФР над сборной Венгрии в финальной игре на последнем чемпионате мира с ничейным исходом прошлогодней встречи СССР — Венгрия. Баланс в таких прогнозах складывался не в пользу советских футболистов. Но можно было утешаться тем, что и пророки ошибаются... Тем более, что исход интересовавшего весь мир поединка решалась не на бумажных полосах газет, а на зеленом поле стадиона.

В одном сходились спортивные обозреватели — все три команды обладают весьма высоким классом и их система игры представляет прогрессивное течение в современном футболе.

ЧЕМПИОН МИРА

В розыгрыше первенства мира (1954 год, Швейцария) сборная команда ГФР добилась почетного звания чемпиона мира. Это далось ей не легко. Еще в одной восьмой финала ей пришлось встретиться с олимпийским чемпионом — командой Венгрии. Немцы тогда проиграли со счетом 3 : 8, но сделали хорошую стратегическую разведку «боем». Им пришлось повторно играть с командой Турции, чтобы получить право участвовать в дальнейших встречах чемпионата. Обыграв турок (7 : 2) в дополнительной игре, немецкие футболисты в

четвертьфинальном матче победили одну из сильнейших команд Европы — сборную Югославии, а в полуфинале разгромили команду Австрии (6 : 1). Впервые в истории мировых чемпионатов немецкие футболисты вышли в финал.

Им предстояло встретиться с грозным противником — венграми, которые своим высоким искусством игры к тому времени вывели из розыгрыша сильнейшие команды Бразилии и Уругвая.

Финальная встреча представляла исключительное зрелище захватывающей спортивной борьбы двух первоклассных команд мира. Некоторое представление о ней дают записанные нами схемы завершающих ударов по воротам.

Команды выступали в следующих составах:

Сборная Венгрии — Грошич (1), Бузанский (2), Лорант (3), Лантош (4), Божик (5), Закариаш (6), Цибор (7), Коциш (8), Хидегкути (9), Пушкаш (10) и М. Тот (11).

Сборная ГФР — Турсек (1), Посипал (2), Либрех (3), Кольмайер (4), Эккель (5), Май (6), Ран (7), Морлок (8), О. Вальтер (9), Ф. Вальтер (10) и Шефер (11).

Судил матч В. Линг (Англия).

К 9-й минуте игры венгры вели со счетом 2 : 0 (Цибор и Пушкаш), но к 18-й минуте Морлок и Ран уравняли счет. 79-я минута матча принесла немцам победу. Правый крайний нападающий Ран забил третий гол. Венгры имели возможности сквигать счет, но упустили их. Сборная ГФР выиграла со счетом 3 : 2.

К матчу со сборной СССР немецкая команда тщательно готовилась. Заранее был определен состав команды, проведены тренировки. Тщательно изучались особенности игры советских футболистов и их июньский матч со сборной Швеции.

Команда прибыла в СССР, имея в основном составе 7 участников финального матча чемпионата мира и талантливое молодое пополнение. В команду входили Х. Эккель, В. Либрех и Ф. Вальтер (клуб «1-ФК Кайзерслаутерн»), Ф. Геркенрат и Г. Ран (клуб «Рот-Вейс», Эссен), Р. Рёрг и Г. Шефер («1-ФК Кельн»), Э. Юсковиц («Фортуна», Диесельдорф), Г. Харперс («Золинген»), И. Посипал («ФК Гамбург») и М. Морлок («1-ФК Ниурнберг»).

СБОРНАЯ СССР

Сборная команда СССР создана вновь в 1954 году (после длительного перерыва). За год футболисты провели 6 международных матчей. В 1954 г. со сборной Швеции (7 : 0) и сборной Венгрии (1 : 1). В 1955 году трижды со сборной Индии (со счетом по 3 : 0) и со сборной Швеции (6 : 0).

Особый спортивный интерес представляла встреча венгерских и советских футболистов в Москве 26 сентября 1954 г.

Венгры приехали спустя три месяца после чемпионата мира, в котором они хоть и выступили неудачно, но высоким мастерством игры завоевали мировую славу.

Команды выступали в следующих составах:

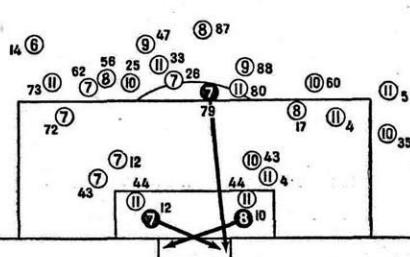
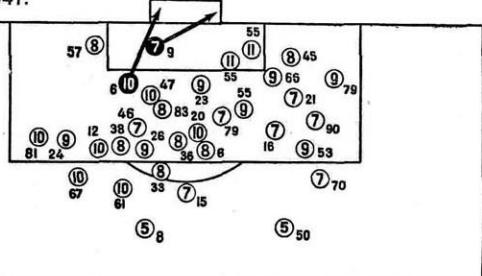
Сборная СССР — Л. Яшин (1), Н. Тищенко (2), А. Башкин (3), Ю. Седов (4), Ю. Войнов (5), И. Нетто (6), Б. Татушин (7), А. Гогоберидзе (8), Н. Симонян (9), С. Сальников (10) и А. Ильин (11).

Сборная Венгрии — Д. Грошич (1), Е. Бузанский (2), П. Вархиди (3), М. Лантош (4), И. Божик (5), Ф. Сойка (6), Л. Будай (7), Ш. Коциш (8), Н. Хидегкути (9), Ф. Пушкаш (10) и М. Феньвеши (11).

Игроки нападения Будай, Коциш, Пушкаш, Хидегкути, играющие много лет в сборной, вместе с молодым талантливым левым крайним нападающим Феньвешис показали отличную сыгранность. Венгры осмысленно перемещались, широким фронтом вели атаки, пытаясь навязать свою тактику игры советским футболистам. Однако это им не удалось. Если

ВОРОТА КОМАНДЫ ГФР

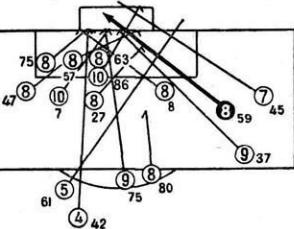
БЕРН 4.VII.54 г.



ВОРОТА КОМАНДЫ ВЕНГРИИ

ВОРОТА КОМАНДЫ СССР

МОСКВА 26.IX.54 г.

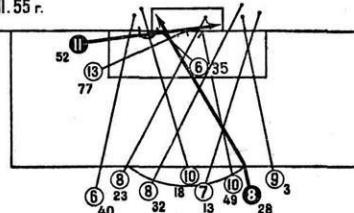
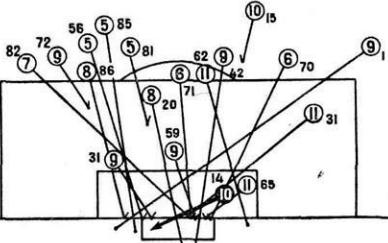


1—15-я минуты игры. Территориальное преимущество советских футболистов. Сборная СССР открывает счет (1:0). Тактические планы команд.

Гости вводят мяч в игру. Вскоре он у советских футболистов. Они атакуют преимущественно флангами и все чаще и чаще проникают на ближние подступы к воротам. За первые 14 минуты игры советские футболисты сделали пять ударов по воротам с дальнего расстояния, но без успеха. Капитан немецкой команды Вальтер (8) умело диригирует на поле, направляя мяч продольными передачами на прорыв своим партнерам. Немецким игрокам удается провести ряд ответных атак, но только дважды обстрелять ворота.

ВОРОТА КОМАНДЫ СССР

МОСКВА 21.VIII.55 г.



ВОРОТА КОМАНДЫ ВЕНГРИИ

взглянуть на схемы завершающих ударов этого матча, ясно становится огромное различие их со схемами встречи команд ГФР — Венгрия.

Если в матче с немцами венгры были частыми гостями штрафной площади противника и сделали оттуда 26 завершающих ударов, то в матче со сборной СССР они совершили только 11 ударов. Советская команда надежно охраняла подступы к своим воротам.

Хорошо играли и венгерские защитники. Советские футболисты проникали в их штрафную площадь не очень часто. Нападающие советской команды били по воротам всего 18 раз, а венгры — 15.

Полный напряженной борьбы матч окончился ничейным исходом (1:1). Счет первого тайма — 1:0 в пользу советской команды.

Советские футболисты в линии нападения провели матч ниже своих возможностей, особенно правое крыло нападения. В обороне команда показала высокий класс игры и с честью вышла из борьбы с сильнейшим нападением команд мира.

В сезоне 1955 г. состав сборной СССР значительно изменился. Команда не располагала достаточным сроком для подготовки к матчу со сборной ГФР: слишком напряженным был календарь игр на первенство страны.

В МОСКВЕ 21 АВГУСТА

Центральный стадион «Динамо». На трибунах 80.000 зрителей, среди них около двух тысяч иностранцев, приехавших из Германии и других стран специально посмотреть этот матч.

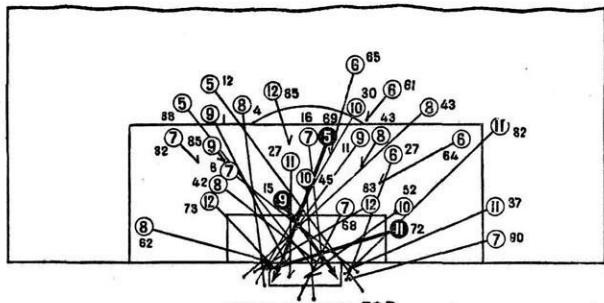
Составы команд:

Сборная СССР — Л. Яшин (1), А. Порхунов (2), А. Башкин (3), М. Огоньков (4), А. Масленник (5), И. Нетто (6), Б. Татушин (7), А. Исаев (8), Н. Паршин (9), С. Сальников (10), А. Ильин (11). Капитан — заслуженный мастер спорта И. Нетто. Старший тренер — заслуженный мастер спорта Г. Качанин.

Сборная ГФР — Ф. Геркенрат (1), Э. Юсквиак (2), В. Либрих (5), И. Посипал (3), Х. Эккель (4), Г. Харперс (6), Г. Ран (7), Ф. Вальтер (8), М. Морлок (9), И. Рёриг (10) и Г. Шефер (11). Капитан — Ф. Вальтер. Тренер — З. Гербергер.

Судьи матча: В. Линг (главный судья), О. Мур и А. Мордок (все — Англия).

Зрители сердечно приветствуют гостей. Звучат государственные гимны Германской Федеральной Республики и Советского Союза. Короткая разминка, и матч начался.



ВОРОТА КОМАНДЫ ГФР

Игра проходит с территориальным преимуществом советской команды. На 15-й минуте — первый гол в ворота гостей. Татушин (7), получив мяч, пошел вперед. Задний Посипал (3) занял выигрышную позицию. Обманув его отвлекающим движением, Татушин ринулся к воротам. К нему устремился Либрих (5). Тогда он внезапно передал мяч низом в центр штрафной площади — открытому Паршину (9). Последний подставил ногу навстречу движущемуся мячу. Несмотря на бросок в ноги защитника Юсквиака (2), Паршин изменяет направление мяча, и он влетает в сетку ворот. Советские футболисты ведут 1:0.

В этот период выявляются тактические замыслы команд. Тренер З. Гербергер построил план игры с учетом возможностей своих игроков и футболистов советской команды.

Отчетливо выявилось стремление гостей прорвать оборону советской команды фланговыми атаками Шефера и особенно Рана. Игровой центральной тройки нападения применяли преимущественно комбинационную игру в самых различных вариантах, с постоянной сменой мест. В обороне игроки немецкой команды действовали слаженно и четко, применяли плотную опеку. Особенно мастерски действовал центральный защитник Либрих (5). Расчетливо и целесообразно он вел и позиционную и плотную игру. Защитники немецкой команды хорошо подстраховывали друг друга. Полузадници на всем поле плотно прикрывали полузащитников нападающих советской команды, пытаясь нейтрализовать их, особенно Сальникова (10).

Игроки сборной ГФР быстро переходили от обороны к атакам. Небезинтересно, что Вальтер, обычно игравший на месте № 10, на сей раз выполнял функции правого полузащитника нападающего, с целью связать активность Нетто (6).

Перевод правого защитника Посипала налево очевидно вызывался необходимостью сдерживать проходы быстрого Татушина.

Этот вариант тактического плана игры чемпиона мира не был неожиданностью для тренеров сборной СССР. Они его предвидели.

Направленность игроков советской команды следовала на атаки флангами, на низовые передачи мяча, на скоростные действия, на активную помощь полузащитников нападению.

16—30-я минуты игры. Немецкие игроки усиливют наступление и уравнивают счет (1:1). Темп игры и напряжение спортивной борьбы нарастают.

К этому времени выявляется некоторое преимущество советских игроков в скорости. Они создают территориальное преимущество. Но все же в их действиях чувствуется некоторая скованность, ведущая к неточной игре.

Темп игры возрастает. Советские футболисты продолжают атаки. Часто вступает в игру вратарь Геркенрат. Но вот немецкие игроки, воспользовавшись неуверенной игрой полузащитников советской команды, завладевают центром поля, маневрируют и все чаще и чаще подходят к штрафной площади и серьезно угрожают воротам хозяев поля. Неуважено в этот момент действует центральный защитник Башашкин. На 28-й минуте мячом овладевает Вальтер вблизи штрафной площади и беспрепятственно бьет по воротам. Башашкин подставляет ногу, и мяч меняет направление, но все же влетает в верхний дальний угол ворот. Счет 1:1. Немецкая команда, ободренная успехом, усиливает нахим, но игра вскоре выравнивается.

За этот период советские футболисты сделали 4 безрезультативных завершающих удара, а гости — всего 3, одним из которых был забит гол.

31—45-я минуты игры. Советские футболисты перехватывают инициативу, но счет не изменяется (1:1).

Конец первой половины игры прошел с некоторым преимуществом советской команды. К 36-й минуте ей удается снова перехватить инициативу и создать правым крылом нападения ряд угрожающих моментов. Однако шесть завершающих ударов по воротам гостей не приносят результата. Вратарь Геркенрат и защита действуют отлично.

Гости произвели три удара по воротам. Особенно опасным был удар на 35-й минуте. Харперс (6) пробил с 5 метров. Яшин в изумительном броске отбил мяч за лицевую линию.

Команды уходят на перерыв при счете 1:1.

46—60-я минуты игры. Успех сборной ГФР (счет 2:1 в ее пользу).

Вторая половина матча началась острыми атаками немецкой команды. Активен Ран (7). В атаки часто включается полузащитник Эккель (4), эпиздически — Харперс (6). Нападающие советской команды в это время проявляют пассивность и мало борются за мяч. На 52-й минуте Шефер (11) входит с мячом в штрафную площадь вблизи лицевой линии (см. схему). Яшин, рассчитывая, что он сделает передачу мяча вдоль ворот, преждевременно выходит на перехват, но удар последовал в ближайший угол ворот. Чемпион мира повел 2:1.

За этот период нападающие советской команды не были по воротам гостей, хотя дважды подходили к ним с мячом. Из двух ударов в ворота сборной СССР один достиг цели.

61—75-я минуты игры. «Огневая» мощь советских игроков нарастает. Полузашитники смело идут в атаку и уравнивают счет (2:2). Беспрерывный ураганный штурм ворот гостей. Гол победы (3:2).

Неудача, постигшая советскую команду, не сломила духа игроков. Они неутомимо шли на каждый мяч, вступали в борьбу, овладевали мячом и неудержимо атаковали.

Первыми правильно и трезво оценили обстановку полузащитники. Нетто и Масленкин смело начали включаться в атаки нападения и создали перелом в игре. Защита и полузащита гостей уже не успевала прикрывать быстрые маневренные действия семи игроков остро атакующей советской

команды. Нетто часто выходит на завершение атак, но пока безуспешно. На 69-й минуте мяч у Масленкина. Он передает его Нетто и тут же получает обратно. Масленкин входит с мячом в штрафную площадь и сильно бьет в угол ворот. Мяч в сетке. Счет 2:2.

Штурм ворот сборной ГФР продолжается с возрастающей силой. Темп игры еще более усиливается. Игра идет только на половине поля гостей. Даже защитник Порхунов пытается прорваться по краю. Все игроки немецкой команды заняты обороной. Вратарь Геркенрат все время в работе. Высокое мастерство проявляет Либрех. Сальников умело организует и направляет атаки своих партнеров — Ильина, Паршина, Татушина и Ю. Кузнецова, заменившего Исаева. Редкие прорывы немецких игроков ликвидируются защитой советской команды.

Идет 72-я минута. Сальников проходит по правому краю и навешивает мяч над штрафной площадью. Паршин встречает мяч головой и посыпает его в ворота. Однако Юско-виак (2) в последний момент успевает отразить удар. Мяч отскакивает в сторону Ильина (11), который сильным ударом направляет его в правый нижний угол ворот. Бросок Либреха не спасает положения. Советские футболисты забили третий гол — гол победы!

Немецкая команда заменяет Морлока (9) В. Шнейдером (13).

За этот период игроки советской команды произвели 10 ударов по воротам, два из которых завершились голами. В то же время они ни разу не позволили обстрелять свои ворота.

76—90-я минуты игры. Штурм ворот гостей продолжается. Отличная игра вратаря и центрального защитника немецкой команды. Победа сборной СССР (3:2).

Атаки советской команды следуют одна за другой, однако удары Татушина, Ильина и Кузнецова не точны. Смело и самоотверженно игравший Геркенрат блестящие ликвидировал грозный прорыв Паршина на 85-й минуте. Много и усердно работал Либрех. На 87-й минуте гостям удалось создать опасное положение: Шнейдер (13) с площади ворот произвел удар, но Яшин сумел отбить мяч. Это был единственный удар по воротам советской команды в течение последних 30 минут матча. В этот период с особой наглядностью выявилось преимущество советских футболистов в скорости и выносливости. Это сделало их хозяевами положения.

Матч окончен. Сборная СССР со счетом 3:2 победила сборную ГФР — чемпиона мира.

Английские судьи В. Линг (главный судья), А. Мордок и О. Мур отличались подвижностью, наблюдательностью, глубоким знанием дела. Судейство было отличным.

* *

Матч сборных команд СССР и ГФР прошел в обстановке спортивного товарищества. В честной спортивной борьбе игроки обеих команд проявили высокий спортивный дух, продемонстрировали выдающееся мастерство, взаимно обогатились опытом.

Эта встреча была немалым вкладом в дело укрепления дружественных отношений между советским и немецким народами.

ЧТО ПОКАЗАЛИ ИГРОКИ КОМАНДЫ ГФР

Команда ГФР представляла собой сплоченный коллектив, спаянный в процессе длительных совместных тренировок и выступлений. Основу его составляют участники чемпионата мира Эккель, Либрех, Ран, Шефер, Вальтер и другие. Фридрих Вальтер ряд лет бессменный капитан команды. Он не только блестящий игрок, организатор и завершатель атак коллектива, но и самый близкий помощник тренера в укреплении команды и воспитании игроков.

Тренировки, проведенные гостями в Москве, свидетельствуют о строгой и последовательной системе учебно-тренировочной работы, в основу которой ставится всесторонняя подготовка игроков (с привлечением многих подсобных средств), широкое применение повышенных тренировочных нагрузок и строгая дисциплина в проведении занятий.

Обладая хорошим физическим развитием (средние показатели: возраст — 26,8, рост — 175,1, вес — 73,4), игроки не-

СССР

3:2

ГФР

Забитые голы: ★ 15-я мин. Н. Паршин — 1:0
★ 28-я мин. Ф. Вальтер — 1:1 ★ 52-я мин.
Г. Шефер — 1:2 ★ 69-я мин. А. Масленкин —
2:2 ★ 72-я мин. А. Ильин — 3:2.

Фото В. Гребнева



Международная товарищеская встреча сборных команд Советского Союза и Германской Федеральной Республики от начала до конца прошла в напряженной волнующей борьбе.

1. Судьи матча В. Линг (в центре), О. Мур и А. Мордок. 2. Сборная команда ГФР. 3. Сборная команда СССР.

4. Правый крайний нападающий Татушин часто выходил победителем из единоборства с защитником Посипал и создавал угрожающее положение у ворот немецкой команды.

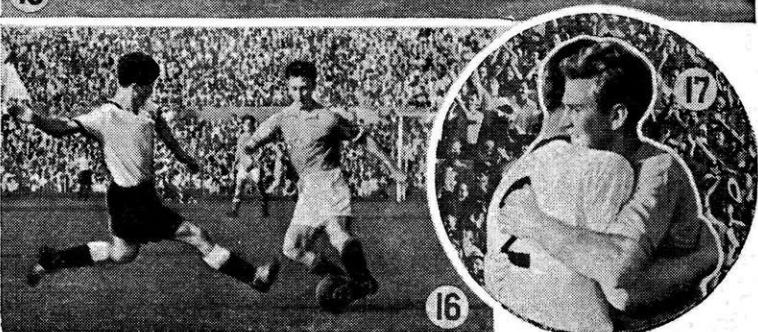
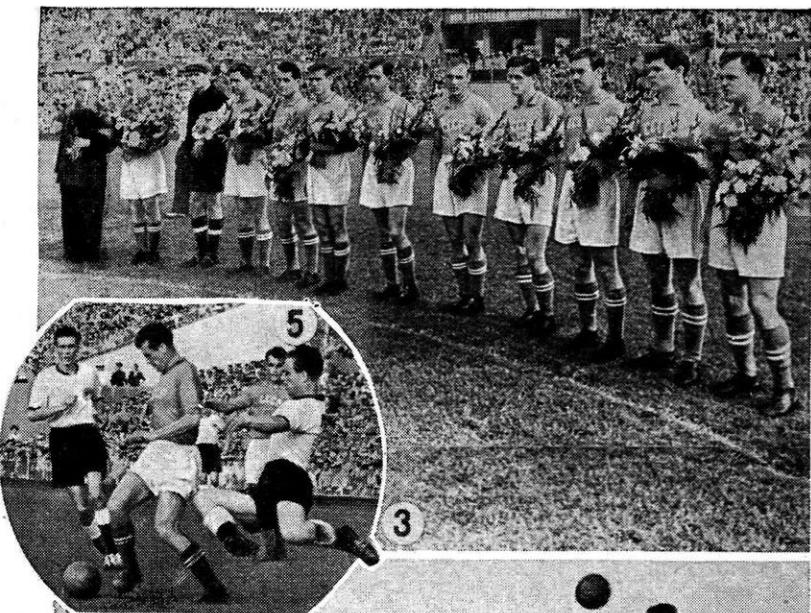
5. Игровые команды гостей часто применяли отбор мяча броском в ноги.

Самоотверженно и смело играл вратарь немецкой команды Геркенрат. 6. Вратарь в броске устраивает угрозу со стороны вышедшего к воротам левого полузащитника Нетто. 9. Он же отбирает мяч у Татушина. 10. Геркенрат ликвидирует опасный прорыв Паршина.

7. Единоборство левого полузащитника нападающего Сальникова и центрального защитника Либрехта за верховой мяч.

8. Яшин в изумительном по быстроте броске спасает ворота, перехватив мяч, посланный сильным ударом полузащитника Харперса (35-я минута игры). 11. Защитник Юсковиак страхует ворота в момент, когда их покинул вышедший на мяч Геркенрат. 12. У ворот советской команды. Яшин расчетливо вышел на перехват мяча. 13. Гол! В воротах — Либрехт. Судья Линг указывает на центр поля. 14. Сальников в прыжке выигрывает мяч и направляет его Паршину. Однако Либрехт начеку. 15. Острая борьба за мяч. Харперс перехватывает мяч и направляет его центральному нападающему Морлоку. 16. Нетто обходит противника.

17. Матч окончен. Недавние противники Ильин и Юсковиак обнимают друг друга.



мецкой команды имеют неплохую физическую подготовленность. Это рослые спортсмены, обладающие большой физической силой, быстротой и подвижностью. Правда, физической выносливости немцам не хватило до конца состязания, но ведь и матч проходил в исключительно высоком темпе, а противник обладал еще большей физической подготовленностью.

Немецкие футболисты владеют хорошей техникой. Они пользовались многочисленным арсеналом технических приемов. Большое впечатление оставила игра головой, отбор мяча броском в ноги и четкое выполнение быстрых коротких продолжительных передач мяча. Игровки всех линий команды в борьбе за мяч умело пользовались туловищем, используя силу. Особенно бросалось в глаза то, что технический прием у них никогда не был самоцелью. Они отказались от виртуозных приемов, рассчитанных лишь на внешний эффект. Игроки сборной ГФР привыкли ценить красоту простых и надежных приемов, ведущих к успешному завершению атакующих комбинаций и обеспечивающих крепкую оборону ворот.

В тактическом отношении команда ГФР использовала самую прогрессивную систему современного футбола — систему с тремя защитниками, с продуманной сменой мест нападающих, с применением в защите персональной опеки игроков команды противника, с взаимостраховкой и созданием численного превосходства в атаке и обороне. Высока тактическая дисциплина игроков.

Нападение команды в первом тайме и начале второго играло гибко. В помощь защите оттягивались не только два полузащитника, а часто и центральный нападающий и даже левый крайний. Но при этом в передней линии нападения всегда оставались 2—3 игрока и среди них неизменно был Ран (7). Контратаки начинались маневрированием оттянувшихся нападающих, пытающихся привлечь к себе больше игроков обороны советской команды. Нападающие в передней линии не всегда ждали отставших партнеров. Даже 2—3 игрока передней линии были всегда опасными в атаках, ибо среди них играли выдающиеся крайние нападающие Ран и Шефер. Эти игроки хорошо владеют мячом, обладают отличной скоростью и чрезвычайно сильным ударом по воротам. Они в состоянии сами успешно завершить начатую атаку. Это наблюдалось и в прошедшем матче и в матчах чемпионата мира 1954 г. Центровая тройка нападающих, активно помогая в обороне, часто не имела выраженного центра нападения. В связи с этим крайне осложнялась задача центрального защитника советской команды и его партнеров.

Участвуя в оборонительных действиях, нападающие немецкой команды стремились помешать полузащитникам советской команды, особенно Нетто, участвовать в развитии атак. На большом протяжении матча полузащитникам немецкой команды удавалось плотно опекать наших полузащитников нападающих. Персональную защиту вели и крайние защитники. Лишь центральный защитник Либрех умел сочетать позиционную игру с персональной опекой. По высокому классу игры его можно поставить в ряд с такими выдающимися центральными защитниками, как Б. Зебец (Югославия) и Б. Райт (Англия). Либрех в равной степени хорошо владеет ударом головой и ударом по низкому мячу. Он прекрасно организовывал оборону в пределах своей штрафной площади. Хорошо выбирая место, он часто перехватывал мячи и редко пропускал в единоборстве с противником.

Вратарь Геркенрат отличался быстрой реакцией, умением выбрать позицию и своевременно выходить на перехват мяча. Он неоднократно спасал ворота при прорывах нападающих советской команды.

Таким грозным был противник советских футболистов, противник, носящий самый высокий титул — чемпион мира!

ЧТО ПОКАЗАЛИ ИГРОКИ СБОРНОЙ СССР

Советские футболисты прекрасно знали о всестороннем высоком искусстве игры лучших немецких футболистов и понимали, что потребуются максимальные усилия, чтобы успешно противостоять им.

Так и случилось. Игра была полна тактических опасностей, требовала от игроков отличной тренированности, выдержки и ума. В матче не было ни секунды передышки, все время было заполнено напряженной деятельности.

И в этой сложнейшей ситуации игроки сборной СССР нашли правильный путь к победе. Уже в начале матча проявились высокая физическая подготовленность и хорошие скоростные качества советских игроков. Однако этого оказалось недостаточно для убедительного перевеса в ходе игры. Гости

не только выравнивали положение, не только уравняли счет, но и не раз серьезно угрожали воротам советской команды. Наши футболисты не бездействовали. К концу первой половины матча им удалось снова овладеть инициативой и часто атаковать ворота гостей. За первый тайм они произвели 16 завершающих ударов, но только один достиг цели. В то же время гости сделали 8 ударов, из которых тоже один закончился взятием ворот.

В начале второго тайма в игре советских футболистов наблюдался явный спад. В действиях отдельных игроков продолжалась скованность, нервозность. Переломными в ходе матча были 53—65-я минуты (после второго гола в ворота сборной СССР). Игрокам команды предстояло найти себя, собраться и правильными тактическими средствами ликвидировать нависшую угрозу поражения.

И нужно отдать должное советским футболистам. Им удалось ослабить атакующие действия немецких игроков и добиться перелома. Учтя силы своей команды и силы противника, правильно психологически найдя момент, полузащитники Нетто и Масленкин ринулись в атаку. Они не только завоевали середину поля, но и достигли результата. Это было не авантюрной тактикой, а творческим решением, повлиявшим на исход матча. В дальнейшем игроки советской команды безраздельно господствовали на поле, но добились лишь минимального результата, совершенно не отвечающего ходу игры.

Мировая спортивная печать оценила игру сборной команды СССР как игру высокого международного класса. Это безусловно так. И все же нельзя пройти мимо существенных недостатков в игре команды и отдельных игроков.

Футболисты советской команды почти так же хорошо физически развиты, как и игроки сборной ГФР. Зато явно превосходили своих соперников в физической подготовленности, особенно в выносливости и быстроте. Однако свое преимущество они использовали не скоро. Скованность действий большинства игроков исчезла лишь во втором тайме. Эта скованность основательно влияла на выполнение технических приемов и тактических комбинаций. Так, некоторые хорошие замыслы и начинания Сальникова часто не понимались его партнерами. Действия Башашкина были замедлены и нерешительны, что приводило к серьезным последствиям. В игре нападающих советской команды в первом тайме не было тактической гибкости. Маневры игроков зачастую носили сугубо откровенный характер, так как проводились не в ходе атаки, а в периоды относительных передышек в игре.

Состав сборной СССР был сформирован с учетом предшествующей сырьанности игроков, особенно в линии нападения. И все же участники команды показали различный уровень класса игры. Каждый нападающий должен обладать высоким индивидуальным мастерством, самостоятельно решать задачу выхода на завершающий удар. Этого, к сожалению, не было ни у Паршина, ни у Исаева. Паршин не смог успешно единоборствовать с Либрехом.

И самое главное. Схема завершающих ударов по воротам наглядно убеждает, что советские игроки находят верные пути проникнуть в угрожаемые зоны для взятия ворот, производят много завершающих ударов, но... результативность их не высокая.

Завершающий удар — венец усилий команды. Но многие игроки часто выполняли этот удар с большими техническими погрешностями. Совершенствоваться в точности ударов по воротам чрезвычайно важно.

Выявились и другие недочеты. К их числу относятся недостаточная игра нападающих головой (не реализовались угловые удары) и неумение применять силу в единоборстве.

Игра защиты также не лишила серьезных ошибок. Защитники часто давали возможность противнику овладеть мячом и только потом шли в борьбу за мяч. В первом тайме плохо осуществлялись взаимостраховка обороняющихся и разбор игроков для опеки противника в штрафной площади.

Вратарь Яшин, в общем проводивший игру удовлетворительно, повторил грубую тактическую ошибку (как и в матче с англичанами), в результате чего немцы забили гол (второй).

Сборная СССР заслуженно победила сильную, опытную команду — чемпиона мира, но провела матч ниже своих возможностей. Многие благоприятные моменты для увеличения счета не были использованы.

Уроки этого матча должны быть учтены в практической работе по дальнейшему повышению класса советского футбола.

БЛИЗИТСЯ ЗИМА...

Хоккеисты! Готовьтесь к выходу на лед!

А. ТАРАСОВ,
заслуженный мастер спорта

Наступила осень. Представители зимних видов спорта все чаще и чаще тренируются в парках и на стадионах. Начали подготовку к зиме и многие хоккейные команды.

Пропустишь осеннюю тренировку — потеряешь зиму! Так теперь говорят хоккеисты. Тот, кто осенью не готовится к зиме, обычно первую часть хоккейного сезона играет неуверенно.

Нельзя достигнуть спортивного мастерства без разносторонней физической подготовки. Чтобы успешно играть в хоккей с шайбой, спортсмен должен быстро бегать, быть выносливым, ловким, сильным. Не имея таких качеств, хоккеист не сумеет пользоваться в игре всем многообразием технических приемов и тактических комбинаций, мгновенно переходить от атаки к обороне и наоборот. И, конечно, высокие физические качества хоккеистам лучше всего приобретать в летних и осенних тренировках.

Умение мгновенно стартовать и быстро бегать на коньках подчас предопределяет дальнейший рост мастерства хоккеиста. Быстро бегающий игрок может приносить команде максимальную пользу, так как тактика команды зависит от скоростных возможностей игроков.

Медлительный нападающий действует на ограниченном участке поля. Атакуя, он не успевает возвращаться к защите своих ворот, а обороняясь, не может поддержать своих партнеров в атаке, когда они овладевают шайбой. В единоборстве с быстрым противником он постоянно проигрывает. Владея шайбой, он не в состоянии убежать от противника. А когда шайба у противника, он не может догнать его.

И наоборот, быстрый нападающий активно действует на больших пространствах. Выиграв в единоборстве или опередив противника, он успешно развивает атаку. Быстро перемещаясь, он и атакует ворота противника и постоянно участвует в обороне своих ворот.

Опыт показывает, что быстро бегающие летом спортсмены легко достигают большой скорости бега и зимой на коньках, в игре на льду.

Хоккеист должен обладать и выносливостью, но такой, чтобы сохранять высокую скорость бега все то время, пока он находится на поле. Термин «скоростная выносливость» как раз и определяет умение хоккеиста одинаково быстро бегать в пределах от полутора до трех минут. Анализ игры наших хоккеистов в последние годы показывает, что с ростом мастерства продолжительность нахождения хоккеиста на поле уменьшается за счет увеличения интенсивности скоростной работы.

Важно хоккеисту и качество ловкости. В единоборстве обычно побеждает не только сильный, но и ловкий спортсмен. Хоккеист, у которого хорошо развито качество ловкости, быстро осваивает и совершенствует технические приемы игры.

Современный хоккей с шайбой

характерен применением силовых приемов. Немало хоккеистов хотя и обладают большой силой, но применить эту силу в единоборстве не умеют. У них еще нет усвоенного двигательного навыка; силовые приемы не вошли в привычку. Поэтому так важно приобрести навык силовой борьбы.

Основная цель предсезонной тренировки — разносторонняя подготовка хоккеистов и команды к выходу на лед. При этом тренер должен постоянно исходить из тех требований, которые предъявляются игрой к хоккеисту.

Разносторонняя физическая подготовка любого спортсмена, в том числе и хоккеиста, в большой мере достигается сдачей норм комплекса ГТО. Готовясь к сдаче этих норм, спортсмен становится быстрым, сильным, выносливым, смелым и ловким. Навыки и знания, получаемые при сдаче норм ГТО, пригодятся хоккеистам и в тренировках и в состязаниях на ледяном поле.

В предсезонную тренировку хоккеистов полезно включать занятия легкой атлетикой, гимнастикой, акробатикой и особенно баскетболом, футболом, ручным мячом, а летом и борьбой. Различные игровые упражнения, вырабатывающие определенные хоккейные навыки, также нужно использовать в предсезонной подготовке.

Каждый хоккеист должен начинать свой трудовой день с утренней гимнастической зарядки. Однако обычный комплекс простых упражнений утренней гимнастики, подготавливающих организм человека к дневной работе, недостаточен для спортсмена. Гимнастические упражнения хоккеиста, например, должны быть более сложными и направленными на выработку определенных качеств и навыков.

Самостоятельно составляя комплекс гимнастических упражнений, хоккеист должен представлять себе, чего ему необходимо достичь гимнастикой. Предположим, у хоккеиста слабая гибкость туловища или слабые руки или во время бега быстро устают ноги. Тогда эти упражнения он подбирает такие, чтобы выправить эти недостатки.



Осенняя тренировка. Хоккеисты в парных упражнениях разучивают технические приемы игры — обводку игрока и отбор мяча (на переднем плане), передачи мяча (на заднем плане) и другие.

Подчас отдельные хоккеисты избегают трудновыполнимых легкоатлетических, гимнастических и других упражнений. Такие спортсмены с нетерпением ждут игровой части урока, когда им дадут футбольный или баскетбольный мяч (летом) и клюшку (зимой). Пренебрежение разносторонней физической подготовкой приводит к печальным срывам в игре. В спорте, как и в жизни, никогда не следует уходить от трудностей. Надо их преодолевать. Только этим путем можно быстрее обрасти мастерство.

В ходе состязания хоккеист часто попадает в сложную обстановку. В жарких схватках борьбы за шайбу он должен действовать предельно быстро, решительно и смело. Занятия акробатикой помогут спортсмену стать гибким, прыгучим, быстрым, приучат его владеть своим телом, выработать смелость. Поэтому в акробатические упражнения хоккеисту нужно вводить кувырки вперед с опорой на руки, стойки, кувырки вперед с преодолением определенной высоты (например, натянутой веревки). По мере освоения этих упражнений можно включать и разучивание переворотов (салто) вперед и назад. Конечно, все эти упражнения можно выполнять только физически крепкому хоккеисту. Тренер обязан подстраховывать упражняющихся от случайного падения.

Из легкоатлетических упражнений наиболее полезны бег (особенно на короткие дистанции с выработкой стартовой скорости), кроссовый бег, прыжки в длину, метание диска, толкание ядра. Если спортсмену нехватает быстроты, в тренировку следует включать бег на 40, 60, 100 метров с места и с хода. Если слабо получаются рывки, надо поупражняться в стартах, но не брать их из низкой стойки, так как это не характерно для бега хоккеиста. Для выработки выносливости полезно бегать по пересеченной местности. Дистанцию кросса (в первых тренировках 800 м) надо постепенно увеличивать, усложняя профиль местности. Прыжки, особенно в длину и тройной, — хорошее средство для приобретения умения выполнять толчок, что очень важно хоккеисту при беге. Метание диска и толкание ядра укрепляют плечевой пояс спортсмена.

Совершенствоваться в беге, в том числе и скоростном, следует не только по прямой, но и по различным кривым с преодолением разных препятствий, с неожиданными остановками и переменой направления. Можно проводить всякого рода скоростные эстафеты с преодолением препятствий — встречные, круговые и т. п. Эстафеты можно усложнять: например, давать в руки тренирующимся футбольный или набивной мяч.

Скоростные действия — наиболее тяжелы для хоккеиста. Поэтому, совершенствуясь в скорости бега, следует создавать паузы для отдыха. Ведь и сама игра, требуя от спортсмена

предельно активных действий, одновременно позволяет ему часто, хоть и недолго, отдохнуть. Это всегда надо учитывать тренеру в занятиях.

Хоккеист обязан уметь бегать и спиной вперед. В первых попытках игрок обычно испытывает чувство боязни опрокинуться назад, упасть. Он излишне скованно держит туловище, бежит на выпрямленных ногах, не согласовывает своих движений с поддерживающими равновесие взмахами руками. Постепенно эта боязнь пропадает, и игрок начинает передвигаться увереннее. Но важно научиться быстро и непринужденно бегать спиной вперед не только по прямой, но и по различным кривым. Умеющий это делать спортсмен лучше ориентируется на поле, точнее и эффективнее выполняет приемы игры туловищем.

Полезны в тренировке частое повторение движений, имитирующих бег на коньках, прыжки на одной ноге, прыжки поочередно то на правой, то на левой (с преодолением определенного расстояния наименьшим количеством прыжков), прыжки с поворотами. Последнее упражнение приучает хоккеиста хорошо владеть своим телом. Ведь в игре ему часто приходится вращаться в ту или другую сторону и не терять при этом ориентировки.

Хорошо сделает тренер, если при упражнениях в беге и прыжках, в том числе с единоборством, предложит хоккеистам взять в руки клюшку, мяч или какой-либо другой предмет. Занятия в этом случае будут проходить в условиях, приближенных к игровой обстановке, когда руки хоккеиста с клюшкой в какой-то мере выключены из общего ритма движений.

Игры в баскетбол, футбол и ручной мяч — сильное средство общей физической подготовки хоккеистов. В то же время в этих играх занимающиеся учатся правильно выбирать место на поле, принимать верные игровые решения. В ходе единоборства с противником в этих играх прививаются навыки коллективной и индивидуальной игры, улучшается ориентировка, закалывается воля спортсмена. Он приучается ценить товарищество, трезво оценивать свои действия. Хоккеист, занимавшийся летом и осенью спортивными играми, зимой быстро обретает тактические навыки и в хоккее.

Увлекаться занятиями сразу всеми спортивными играми, конечно, нецелесообразно. Лучше выбрать наиболее излюбленную игру. По содержанию, характеру, темпу и другим признакам с хоккеем схожен баскетбол, где разрешается игра туловищем. Играя в баскетбол, хоккеист ведет силовую борьбу за мяч, переходит от атаки к обороне и снова от защитных действий к наступательным, приучается мгновенно ориентироваться в меняющейся игровой обстановке, правильно выбирать место. Он начинает играть творчески, предвидеть ход развития атаки, угадывать и разрушать замыслы противника.

Занятия футболом и ручным мячом наиболее полезны хоккеистам тогда, когда они проводятся на уменьшенном поле, при меньшем числе участников, когда на поле допускается силовая борьба, а сама игра по темпу и характеру приближена к хоккею.

Летом и осенью хоккеистам полезно заниматься и борьбой, особенно тем, которые по недостатку силы не проявляют стойкости в единоборстве. Для занятий борьбой надо подбирать пары примерно одного веса и способностей, чтобы в единоборстве было некоторое равенство. Так схватки проходят интереснее. Перед борьбой нужно провести сильную разминку, включив в нее упражнения для всех групп мышц и обязательно несколько упражнений на мосту. Схватки следует проводить только на мягких подстилках, на песке, в ямах с опилками и не до полной победы. Правильнее бороться на время (полторы-две минуты), но по нескольку раз. Победителя можно определять по большей активности.

Рекомендуется и упражнение с заданием двум занимающимся положить третьего на лопатки за 20—40 секунд. Этим упражнением вырабатывается стойкость, умение противостоять силе противника, находчивость. Ведь спортсмен вынужден противодействовать сразу двум противникам. Однако из такой борьбы обязательно надо исключить любые опасные или болезненные приемы.

Уделяя время занятиям различными видами спорта, хоккеист приобретает быстроту, силу, ловкость, выносливость и умение использовать эти качества в игре. Физически хорошо подготовленный хоккеист — это такой спортсмен, который на поле может без устали вести единоборство за шайбу, маневрировать, догонять противника или убегать от него.

Для физической подготовки игроков тренер должна подбирать упражнения, посильные занимающимся, и так, чтобы



Осенняя тренировка. Вратарь совершенствуется в приемах отбивания шайбы клюшкой

В заключение тренировочного занятия хоккеисты устраивают двухстороннюю игру. На ровной земляной площадке можно разучивать не только технические приемы хоккея, но и многие тактические комбинации

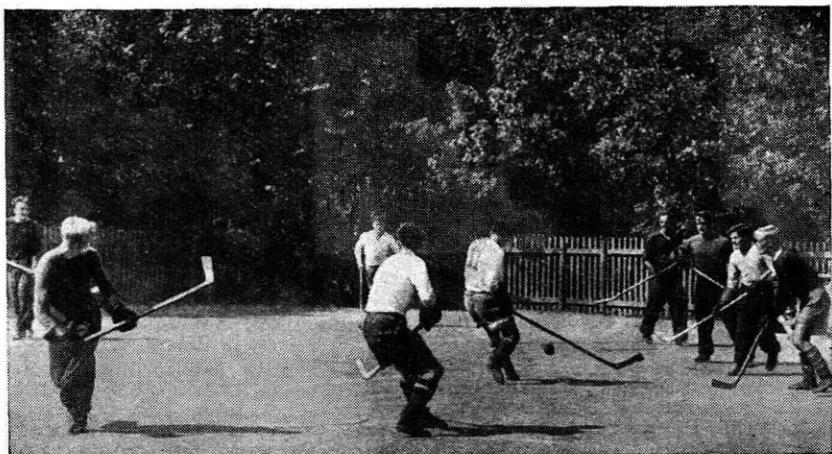
в комплексе они сочетали маневренность, бег, применение в единоборстве силы.

Часто одного хоккеиста считают волевым, а о другом говорят, что он поддается унынию при первой неудаче и играет очень неровно. Действительно, без волевой подготовки нет и не может быть подлинного спортивного мастерства, постоянно высокого класса игры. Нельзя стать мастером хоккея, не умея настойчиво тренироваться, исправлять недостатки, преодолевать трудности, мужественно переносить неудачи, болевые ощущения.

Тренер обязан прививать спортсменам настойчивость и упорство в достижении поставленной цели. У хоккеиста не получается какой-то прием или он сильно устал, а ему надо продолжать игру, надо бороться за победу своего коллектива! И вот тут-то и выручат твердая воля, упорство, настойчивость спортсмена.

В период предсезонной подготовки нужно и совершенствоваться в технике игры. Тренируясь на бетонном плацу или ровной земляной площадке, можно научиться непринужденно вести шайбу, четко ее останавливать, сильно и точно бросать, приобретать навыки точного выполнения отвлекающих и силовых приемов. В таких тренировках пользуются и обычной шайбой и облегченной (шайба-кольцо с выточенной сердцевиной) и обыкновенным хоккейным мячом.

Правильно поступают те тренеры, которые сочетают физическую подготовку игроков с их обучением и совершенствованием в технических приемах игры. Стряг так тренировку, занимающимся следует давать игровые упражнения, продлевая которые хоккеисты быстрее осваивают технику игры и повышают физическую подготовленность. Различные передачи в парах и тройках (простые, с обводкой стоек, с последующим броском по воротам), игра на площадке втроем-четверою



против двух-трех игроков, единоборство за шайбу и, наконец, игра партию на партию — все это принесет пользу хоккеистам.

Игровые упражнения с шайбой или мячом обычно вызывают большой интерес. Тренеру важно использовать этот интерес, раскрывать и поощрять инициативу и активность хоккеистов, развивать у них творчество.

Такие тренировки способствуют и тактической подготовке игроков.

Осенью хоккеистам лучше всего тренироваться четыре раза в неделю. В подготовительную часть каждого урока рекомендуется включать гимнастические и легкотатлетические упражнения. Два тренировочных дня надо посвящать физической подготовке и освоению техники игры, третий день — освоению техники (в том числе и силовых приемов) и игре в баскетбол, а четвертый день отводить главным образом легкотатлетическим упражнениям, силовым приемам и игре в баскетбол.

Интенсивная, хорошо организованная предсезонная подготовка позволит хоккеистам выйти на лед во всеоружии, быстро войти в хорошую спортивную форму и добиться успеха в состязаниях на льду.



Дружеские пожелания индийского игрока

в СССР. Наши гости охотно поделились своим опытом с молодыми советскими игроками в хоккей на траве, провели с ними тренировочную игру.

Центральный нападающий сборной Индии по футболу Ашлен Саксби с 1950 г. играет в сборной хоккейной команде штата Бомбей. Он участвовал в международной встрече по тренировочному хоккею с командой Японии. В этом году Саксби заболел во время отборочных соревнований и не попал в сборную Индии по хоккею.

Ашлен Саксби попросил корреспондента журнала «Спортивные игры» передать советским хоккеистам несколько дружеских советов и пожеланий.

**

— Рекомендую советским игрокам пользоваться клюшками индийского или пакистанского типа, крюки которых более загнуты, а весят они от 16 до 26 унций (одна унция равна 28,3 грамма). Такими клюшками легче контролировать и отбивать мяч.

Чтобы повысить класс игры, советским спортсменам лучше совершенно отказаться от остановки мяча руками, а действо-

вать только клюшками. Так легче и быстрее маневрировать на поле и избежать повреждений.

Я заметил, что советские хоккеисты играют слишком кучно. Это ошибка. Нужно обязательно освоить зонную игру! Каждый должен играть в своей зоне.

Советую особо тщательно изучать действия клюшкой, броски и обводку.

Обводка — важнейший элемент травяного хоккея. Ею необходимо овладеть в совершенстве. Без этого нельзя поднять класс игры. Важно также уметь освобождаться от опеки противника и делать привильные и точно передачи. Как можно меньше ударов без адреса!

Ну и конечно, игрокам нужны и такие качества, как выносливость и решительность.

Я видел советских хоккеистов в игре и думаю, что они в состоянии в совершенстве овладеть техникой и тактикой травяного хоккея. У них есть все данные, чтобы в недалеком будущем успешно выступать против лучших команд любой страны и стать сильнейшими в мире.

Ашлен САКСБИ

Травяным хоккеем увлекаются многие индийские спортсмены, в том числе и футболисты. Хорошие хоккеисты оказались и среди игроков сборной футбольной команды Индии, гостившей недавно



Успешное выполнение любой комбинации в волейболе в большой степени зависит от первой передачи, от того, насколько четко игроки владеют приемом мяча с подачи.

Чтобы правильно принять мяч после подачи противника и точно передать его в нужном направлении, нужно внимательно наблюдать за действиями подающего игрока. По исходному положению этого игрока можно определить способ подачи, а в момент удара — и направление полета мяча.

Определив, что мяч направлен в ту зону, которую он охраняет, игрок передвигается с таким расчетом, чтобы принять мяч прямо перед собой, без падения.

Если мяч летит прямо на игрока, последний сразу из игровой стойки несколько согбает ноги в коленях и выносит руки для приема (рис. 1). Иногда подача выполняется тихим ударом или ударом снизу, придающим мячу высокую траекторию полета («чешская» подача). В этом случае нужно принять такое исходное положение, при котором ноги согнуты в коленях и расставлены на ширину плеч (одна нога немногого впереди), вес тела несколько перенесен вперед, а руки подготовлены к приему мяча. В момент приема мяча игрок еще более согбает ноги, смягчая силу удара. При передаче игрок выпрямляет ноги и несколько поддается в ту сторону, куда посыпает мяч.

Перед приемом мяча с подачи игроки располагаются на площадке, сообразуясь с тактической задачей, которую решает в данный момент команда.

Если вторая передача осуществляется игроком, находящимся у сетки, то остальные 5 участников команды располагаются на площадке таким образом, чтобы подстраховать зону подтянувшегося к сетке игрока.

На схеме 1 показано, как нужно располагаться игрокам, если они намереваются первой передачей послать мяч сразу на удар в зону 4 или 2.

Когда же команда собирается сыграть в три касания и первую пере-

◊
А. ИВОЙЛОВ,
мастер спорта

дачу осуществить в зону 3, игрокам лучше всего встать так, как показано на схеме 2.

При первой передаче в зону 2 или на выходящего вперед игрока зоны 6 (или



зоны 1) игроки в момент подачи располагаются согласно схемам 3, 4 и 5.

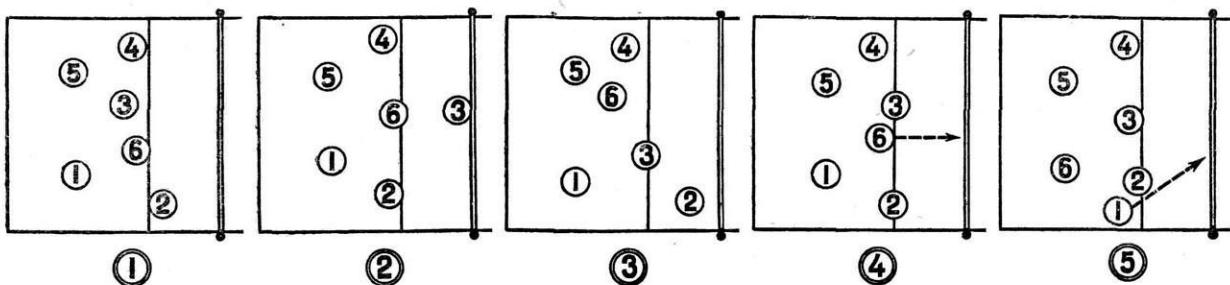
Наблюдениями установлено, что большинство мячей с подачи попадает в центральную часть площадки (зона 6). Случаев попадания мяча в зоны поля у боковых линий площадки значительно меньше. Это необходимо учитывать.

Перед подачей игроки располагаются так, чтобы не мешать друг другу. С другой стороны, чтобы большинство мячей с подачи принималось без падения, игроки передней линии должны принимать мячи, летящие справа или слева от них. Такие мячи игрокам задней линии обычно удается принять лишь с падением, и, следовательно, точность первой передачи уменьшается.

Очень важно также, чтобы игроки умели во время определять, в какую зону идет мяч. Нередки случаи, когда игрок передней линии, решив, что сможет взять мяч, летящий через голову, отходит назад. В последний момент выясняется, что он не в состоянии принять этот мяч, и в результате ошибки партнера игрок задней линии, не успев подготовиться, вынужден принимать мяч в падении. Иногда же в подобных случаях защитник и вовсе не принимает мяча, и команда платится за ошибку игрока потерей очка.

При приеме мяча с подачи необходимо страховать партнеров, слабо владеющих точной передачей мяча, и игроков запаса, только что вышедших на площадку. Такая страховка входит в обязанность близ стоящих игроков, умеющих точно принимать мяч. При сильной подаче ближние игроки всегда должны подстраховывать принимающего мяч.

Игроки подающей команды обычно используют при подаче заслон (несколько игроков группируются у сетки, стараясь закрыть от глаз противников подающего; то же делает и один игрок, встав впереди подающего и заслоняя его собой). Правильное использование заслонов не дает соперникам возможности определить направление подачи и затрудняет им прием мяча. В таких случаях всем игрокам принимающей команды нужно особенно внимательно следить за моментом подачи, выискивая просветы в заслоне. Правильная расстановка игроков на площадке и умение быстро распознать направление полета мяча и здесь позволит правильно принять и точно передать мяч.



ОДНА минута

С. СПАНДАРИЯН,
заслуженный мастер спорта

...На баскетбольной площадке разгорелась острая борьба между динамовцами Тбилиси и Москвы. Москвичи играют в стремительном темпе и добиваются значительного перевеса в счете. Тбилисцы прикладывают все свое старание и мастерство, пытаясь создать иерархию в ходе матча. Они берут минутные перерывы один за другим, чтобы сбить темп соперников. Их усилия не пропали даром. Во второй половине игры им удается сравнять счет, а затем и вырваться вперед на 2 очка. Желанный перелом наступил. Динамовцы Москвы, почувствовав, что стали проигрывать, потеряли уверенность в своих силах. Тренер команды москвичей Колпаков во время заметил, что настроение игроков резко ухудшилось, и немедленно потребовал минутный перерыв. Команда собралась вокруг тренера. В короткой беседе он сумел вселить в игроков бодрость, желание бороться и победить. И московская команда «Динамо» в этой трудной встрече добилась победы над тогдашними чемпионами страны. Так было на чемпионате СССР 1954 года. Минутный перерыв и беседа тренера сыграли решающую роль.

Минутный перерыв, если он берется в нужный момент, всегда имеет большое значение. Например, когда команда устала и не в силах противостоять напору соперников, одной минуты бывает достаточно, чтобы игроки отдохнули, а затем смогли играть значительно организованнее.

В моменты растерянности, когда команда утрачивает способность организованно защищаться и нападать, минута перерыва помогает ей собраться, восстановить тактическое взаимодействие игроков.

Нередки случаи, когда отдельные игроки перестают придерживаться общего плана игры, не выполняют своих функций. Это всегда оказывается на игре всей команды. Поправив таких игроков в минутный перерыв, тренер налаживает игру.

Иногда минутный перерыв бывает нужен для того, чтобы изменить план игры или тактику команды.

Бывает и так. Идут последние минуты матча. Команда, имея преимущество в несколько очков, стремится удержать мяч в своих руках. И тут в минутный перерыв можно решить, как это сделать.

Часто минутный перерыв дает возможность изменить темп, предложенный противником, и расстроить наложенную игру соперников.

Трудно перечислить все причины, которые побуждают тренера брать минутные перерывы. Но всегда следует помнить, что использовать «минуту» надо умело. Одной минуты бывает достаточно, чтобы отдохнуть или наладить игру, но та же минута и очень коротка, чтобы тренер успел сказать игрокам все, что хотелось бы. Поэтому во время минутного перерыва нужно быть кратким и давать указания лишь самые главные, принципиальные, такие, которые сразу же могут повлиять на дальнейший ход игры.

Совершенно недопустимо, когда игроки в минутный перерыв спорят между собой, а тем более возражают тренеру. А это довольно часто встречается. В таких случаях можно считать, что минутный перерыв пропал даром.

Брать минутные перерывы в игре нужно только тогда, когда в этом есть действительная необходимость. Следует учить, что перерыв может нарушить темп и ритм игры не только команды соперников, но и собственной команды, поэтому хорошо наложенную взаимосвязь игроков. Наконец, «минута» часто дает возможность оправиться команде соперников.



Так иногда проходит минутный перерыв даже у сильнейших команд. Тренер дает указания, как изменить ход игры. Но находится игрок, который пропускает слова тренера мимо ушей. И если команда в этой игре потерпит поражение, можно с уверенностью сказать, что на исход встречи в какой-то степени повлияло и неправильное поведение игрока во время минутного перерыва. На снимке: тренер «Буревестника» заслуженный мастер спорта В. Горохов взял минутный перерыв (V Всесоюзная спартакиада профсоюзов, матч «Буревестник»—«Калев»). Эту встречу баскетболистки «Буревестника» проиграли

Фото В. Гребнева

Каждый минутный перерыв оказывает определенное влияние на моральное состояние игроков и тренеров соревнующихся команд. Поэтому тренер или капитан команды, берущий в соревнованиях минутные перерывы по пустякам или в обстановке, не требующей этого шага, ухудшает шансы своей команды на победу.

Когда тренер просит минутный перерыв, у игроков его команды, естественно, появляется мысль о том, что они плохо справляются со своими обязанностями. Многие в таких случаях падают духом.

Тренер и игроки выигрывающей команды в таких случаях чувствуют себя еще увереннее. Они понимают, что команда соперников взяла «минуту» потому, что игра у нее не ладится. У игроков укрепляется ощущение морального превосходства над своими соперниками, они легче и свободнее играют, настойчивее борются за победу.

Поэтому опытный тренер зачастую не берет минутного перерыва даже тогда, когда он нужен. Например, в случае, если видят, что перерыв повлияет на игроков отрицательно. Особенно нужна такая осмотрительность во время острой упорной борьбы, когда шансы соперничающих команд равны и ни один из соперников еще не смог добиться ощущимого перевеса.

И глубоко не прав тот тренер, который в таких случаях торопится взять перерывы. Поучительный пример этого дает встреча московских женских команд «Строитель» и «Динамо», оспаривавших первенство СССР 1954 года.

На площадке разгорелась красавица и острая борьба. На бросок динамовцев игроки команды «Строителя» отвечали броском. Счет игры был все время равным. Баскетболистки обеих команд упорно стремились сломить сопротивление друг друга. Борьба длилась 12–13 минут. И вот в самый разгар этой борьбы тренер команды «Строителя» взял минутный перерыв. Динамовки с облегчением вздохнули. Тренер команды «Динамо» радостно стал убеждать своих игроков:

— Девушки! Все идет хорошо! Команда «Строителя» не выдержала и запросила «минуту». Теперь нужно приложить все усилия и сломить сопротивление соперника.

После возобновления игры динамовки с еще большей энергией ринулись в атаку и одержали победу с крупным счетом.

Характерно, что игроки команды «Строителя» после минутного перерыва, наоборот, потеряли уверенность в своих силах. Новые перерывы, замены игроков — ничто уже не смог-

ло заставить их мобилизоваться не только для победы, но и для достойного сопротивления.

Часто бывает и так. Соперники берут «минуту» для обсуждения дальнейшего плана игры, а команда, лидирующая в счете, и ее тренер не считают нужным правильно и умело использовать перерывы. Это большая ошибка. Как и всякое пренебрежение и зазнайство, она нередко приводит команду к поражению. Нужно использовать всякую возможность, появляющуюся во время соревнования, для внесения поправок в игру.

Иногда опытный тренер не берет перерыва только потому, что в данный момент эта «минута» еще более нужна соперникам, которые не догадываются ее взять или уже успели использовать свое право на минутные перерывы. Такой тренер поступает расчетливо и умно. Он не дает соперникам возможности оправиться, организоваться, отдохнуть. Поступи он

по-другому, соперники, перестроившись, возможно, и одержат победу. Этого никогда не следует забывать.

Тренер или капитан команды, во-время использующий «минуту» в соревнованиях, зачастую приводит команду к победе. «Минуту» можно и следует брать в любой период игры, ссозбразуясь с игровой обстановкой, но всегда строго взвешивая полезность этого перерыва для команды.

Исход встречи иногда решается в последние минуты игры. Поэтому команда, имеющая в запасе несколько «минут» в конце матча, очень часто побеждает равного или даже более сильного противника. Взяв оставшийся в запасе минутный перерыв, команда договаривается, как провести определенную комбинацию, и забрасывает в корзину соперников мяч, решающий исход встречи. Таких примеров много.

Минутный перерыв в баскетболе имеет огромное значение. Учтесь умело и правильно использовать его!

УДАРЫ СТОПОЙ, НОСКОМ, ПЯТКОЙ

Б. АПУХТИН,
мастер спорта

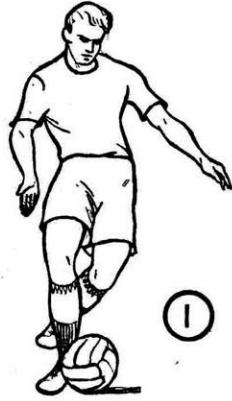
Ударом внутренней стороной стопы «щечкой» (рис. 1) футболисты чаще всего пользуются при коротких и средних прездачах мяча, при ударе по воротам с небольшого расстояния, когда мяч необходимо послать не сильно, но точно.

Удар производят с прямого разбега. Мяч, цель и бьющая нога в момент удара находятся на одной прямой линии. Полусогнутую опорную ногу при этом

Внешней стороной стопы бьют по мячу, катящемуся или навстречу игроку или со стороны бьющей ноги. Пользуются этим ударом довольно редко, когда игровая обстановка складывается так, что нельзя предпринять ничего другого.

Осуществляется этот удар так: бьющую ногу отводят в сторону опорной ноги и внешней стороной стопы бьют по мячу. От такого удара мяч летит не сильно и недалеко.

Для удара носком не требуется длительной подготовки (разбег и большой замах ноги). Мяч можно послать сильно, скрыто, придав ему неожиданное направление полета. Удар носком по не-



ставят несколько позади и сбоку от мяча. Бьющая нога также слегка согнута в колене, стопа внутренней стороной повернута перпендикулярно к линии цели, то есть туда, куда игрок намерен послать мяч. Корпус немного отклонен в сторону опорной ноги. В момент удара игрока как бы слегка приседает (рис. 1a).

Траектория полета мяча зависит от того, куда был нанесен удар — по центру мяча, ниже или выше. Чем ниже ударить по мячу и резче вверх поднять ногу в последней фазе удара, отклонив корпус назад, тем круче и выше полетит мяч (и наоборот). Удар в центр мяча и перпендикулярное к линии цели положение стопы бьющей ноги обеспечивают прямолинейный полет мяча.

подвижному мячу выполняется с места или с прямого разбега. Опорная нога ставится сбоку от мяча (рис. 2 и 2a).

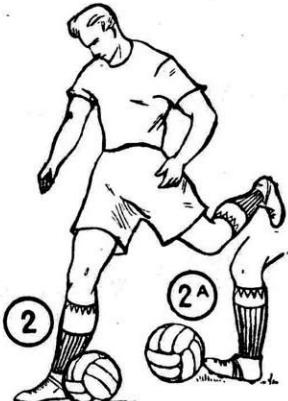
Направление и характер полета мяча при ударе носком зависят, главным образом, от положения стопы бьющей ноги и от того, в какую часть мяча наносится удар.

Чем ниже ударить по мячу, тем круче поставить носок бутсы и выше поднять ногу в заключительной фазе удара, тем круче вверх полетит мяч.

Горизонтальное положение стопы при ударе носком в середину мяча (или даже немного выше) придает ему низкий полет.

При ударе носком в правую сторону мяча ему придается вращение. Мяч в этом случае полетит по кривой, отклоняясь влево. И наоборот, при ударе носком в левую сторону мяча он полетит, отклоняясь по кривой вправо (рис. 3).

Этим приемом (в различных вариан-



тах) пользуются при выбивании мяча от ворот, при выполнении штрафных и свободных ударов и во всех опасных ситуациях в обороне (когда защитнику необходимо молниеносно протолкнуть мяч носком, чтобы опередить противника и лишить его возможности ударить по воротам). Удар носком является и действенным средством игры нападающих у ворот противника. Он незаменим в тех случаях, когда требуется исключительная быстрая выполнения удара по воротам: в условиях суетолоки борьбы за мяч; при помехах противника; когда приходится бить из неудобных положений (мяч близко, у самых ног игрока, или, наоборот, далеко, когда игроку приходится дотягиваться до него, и т. д.)

Вратарю очень трудно принять мяч после такого удара.

Поэтому игрокам надо чаще пользоваться этим техническим приемом при завершающих ударах по воротам.



Многие футболисты недооценивают этот технический прием, ошибочно считая, что носком бьют только новички, не умеющие играть в футбол. Это, конечно, неверно. Удар носком — действенное техническое средство. Все зависит лишь от того, насколько искусно владеет им игрок. Чтобы уметь бить носком точно, из любых положений, нужно упорно изучать этот прием, совершенствоваться в таких ударах.

Удар пяткой чаще всего применяют для того, чтобы ввести противника в заблуждение. Таким ударом игрок может послать мяч назад, за спину. Продвигаясь вперед с мячом, игрок как бы перешагивает бьющей ногой через мяч и затем быстро резким движением ноги назад наносит удар пяткой по мячу (рис. 4).

Разновидность этого удара: бьющую ногу внутренней стороной стопы приближают к мячу, но в последний момент отводят в сторону и тут же наносят удар пяткой. Мяч летит под прямым углом к первоначально предполагавшемуся направлению удара (рис. 5).

Нападающие чаще всего пользуются ударом пяткой для передачи партнерам вблизи ворот противника. Такие удары



обычно не ожидаются соперниками. Нападающий, делая вид, что будет передавать мяч или бить по воротам, привлекает на себя внимание обороняющихся. Когда же защитник, стараясь перехватить мяч или зажечь ворота, бросается к нападающему, тот совершенно неожиданно отыгрывает мяч пяткой назад или в сторону своему оставшемуся неприкрытым партнеру для завершающего удара.

Предварительно хорошо замаскированные удары пяткой, как правило, застают защитников врасплох. Правильное и своевременное применение таких ударов почти всегда дает замечательный эффект.

К сожалению, игроки еще недостаточно используют этот действенный технический прием. Между тем он должен быть в арсенале технических средств каждого игрока и широко использоваться в матчах. Удар пяткой довольно прост по выполнению. Однако в совершенстве ов-



ладеть им, добиться скрытности и точности можно только систематической тренировкой.

ТАКТИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ ИГРОКОВ В РУЧНОЙ МЯЧ

Е. ИВАХИН,
заслуженный мастер спорта

В тренировочных занятиях игроков в ручной мяч обязательно нужно отводить время упражнениям в тактике. Особенно важно научиться вести борьбу с противником, применяющим персональную или зонную системы защиты.

Можно рекомендовать следующие два упражнения в атаках.

Первое из них (рис. 1) выполняется так. Пять игроков располагаются в линии перед площадью ворот. Четверо из них (3, 4, 5 и 6) двигаются по кругу против часовой стрелки. Пятый (7) стоит на месте, принимает мяч от игрока и немедленно передает его другому, вышедшему на мяч.

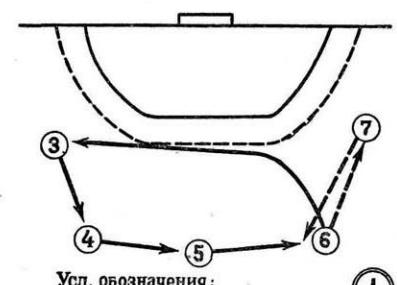
Это упражнение разучивают сначала без защитников или с защитниками, не оказывающими сопротивления. Когда передвижение игроков и передача мяча усвоены, против каждого нападающего ведет борьбу прикрепленный к нему защитник. В борьбе с ними нападающие учатся применять заслоны, перекрывая защитникам по ходу передвижения игроков и стремясь создать выгодные условия партнеру для завершающего броска по воротам.

Второе упражнение применяется для изучения атак при зонной защите (рис. 2). Три игрока (4, 5 и 6), передвигаясь по малой «восьмерке», передают друг другу мяч. В это время крайние нападающие (3 и 7) непрерывно меняются местами. В удобный момент один из них получает мяч и бросает его в ворота.

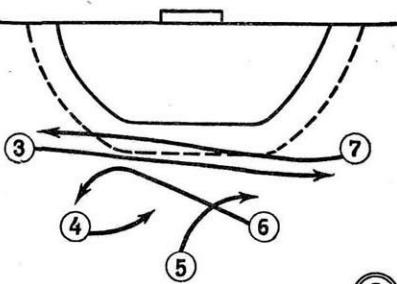
Это упражнение также сначала разучивают без противника, а затем с противником.

Для того, чтобы закрепить навыки в этих упражнениях и научиться пользоваться ими в состязаниях, тренер орга-

низует двустороннюю игру. Он дает задание игрокам применять в ней как тактическую комбинацию одно из этих



Усл. обозначения:
- Игрок
— Движение игрока
- - - Мяча



упражнений или и то и другое, в зависимости от того, которое выгоднее использовать, судя по обстановке игры.

мяч в полете

И. СТАНКЕВИЧ,
заслуженный мастер спорта

Представьте себе ситуацию, нередкую на футбольном поле. Один из нападающих получил мяч, прошел с ним линию защиты противника и оказался один на один с вратарем. Выгодный момент для взятия ворот!

Нападающий бьет. Тысячи людей на трибунах приходят в движение. Гол?! Нет! Мяч направлен слишком высоко и пролетает над перекладиной. Нападающий закрыл лицо руками. По рядам прокатывается гул разочарования. Какая возможность упущена!

Почему же игрока постигла неудача? Что здесь виной — волнение, усталость, излишняя поспешность? Или, может быть, неровность поля? Так или иначе, нападающий допустил неточность в технике выполнения удара.

А нельзя ли установить, в чем заключалась эта неточность? Или, если задать вопрос иначе, — как должен был игрок в данном случае произвести удар, чтобы он был правильным, прицельным по высоте?

Для того, чтобы ответить на этот вопрос, надо, прежде всего, знать закономерности полета футбольного мяча.

Вспомним всегда волнующее начало футбольного состязания. Свисток судьи, и неподвижно лежавший в центре поля мяч приходит в движение. Он то катится по земле, то описывает в воздухе самые разнообразные линии, порой весьма неожиданные.

Отчего же зависит каждая линия или, как принято ее называть, траектория полета мяча?

— От силы и направления удара, — так, очевидно, скажут многие.

Этот ответ правилен, но лишь частично.

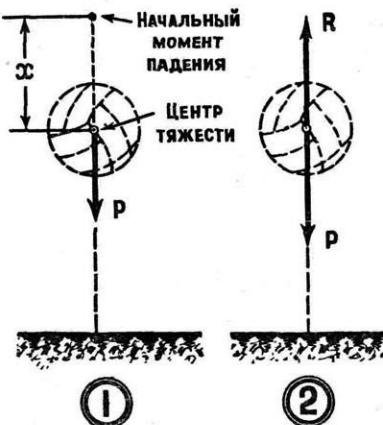
Мяч приходит в движение действительно в результате силового воздействия игрока, то есть удара, при котором на мяч действует значительная сила в течение очень малого промежутка времени (тысячных долей секунды). Кстати говоря, остановка мяча игроком, игра головой, отскок мяча от поверхности поля — все это, по сути, явления удара.

Однако траектория полета мяча зависит не только от силы и направления удара, но и от тех сил, которые дополнительно действуют на мяч в полете — силы тяжести или веса, силы сопротивления воздуха и т. д.

Чтобы лучше усвоить это, рассмотрим простейший случай, когда мяч отвесно падает с некоторой высоты. Допустим сначала, что это происходит не в воздушной среде, а в пустоте и что начальная скорость мяча равна нулю.

Какие же силы заставляют мяч двигаться в данном случае? Только одна — сила тяжести P (рис. 1). А с какой ско-

ростью летит мяч? Мы знаем, что все тела падают в пустоте с постоянным ускорением (g), равным 9,8 м/сек. Следовательно, мяч, как и любое тело, падая в безвоздушном пространстве, движется равномерно-ускоренно. Между расстоянием (x), временем (t) и скоростью (v) существуют определенные за-



висимости. Они выражаются формулами, известными читателю еще из школьного курса физики: $x = \frac{gt^2}{2}$; $v = gt$; $v = \sqrt{2gx}$. Эти формулы понадобятся нам, когда мы будем составлять графики движения мяча в пустоте и в воздухе.

Каждый из нас по собственному опыту знает, как трудно идти, а тем более бежать по дну реки даже в мелкой воде. Это объясняется силой сопротивления воды. Аналогичное явление происходит, когда мяч движется в воздухе.

Здесь на падающий мяч помимо веса (P) действует и сила сопротивления воздуха (R), противоположная направлению скорости (рис. 2). Поэтому скорость падения мяча в воздухе всегда меньше скорости падения в пустоте. Сила сопротивления воздуха зависит от многоного: от скорости и формы тела; от площади его поперечного сечения, перпендикулярного направлению движения; наконец, от плотности воздуха.

Скорость падения мяча в воздухе интенсивно растет в течение первых 2–2,5 секунды. Затем она увеличивается медленнее, приближаясь к предельной скорости, равной 18,4 м/сек. Расчет показывает, что скорость, близкую к указанной, мяч приобретает за 5,5 секунды падения.

Но так как в игре мяч редко поднимается выше 15 метров, то практически максимальную скорость падения мяча

можно принять равной 14 м/сек. Она мало отличается от скорости падения в пустоте. Это очень важно, так как во всех расчетах, связанных с вертикальным падением мяча, можно с достаточной точностью пользоваться графиками падения в пустоте, которые строятся очень просто.

Среди футболистов при разборе тактических ситуаций часто возникают споры. Это естественно, так как многие тактические задачи могут иметь несколько решений. Однако наиболее рациональным будет все-таки одно!

Решим, например, такую задачу: должен ли вратарь выйти из ворот на игру в тот момент, когда мяч начинает падать с пятиметровой высоты на нападающего, который находится в положении, выгодном для удара по воротам?

Условимся, что мяч находится в 10 метрах от ворот, а вратарь может пробежать десятиметровое расстояние за 1,4 секунды.

Вот теперь нам и помогут графики пути мяча, падающего в пустоте и в воздухе (рис. 3). По этим графикам нетрудно установить, что мяч пролетит пятиметровое расстояние до поля за 1 секунду, а до головы нападающего — еще скорее. Вратарь в этом случае наверняка опоздает. Нерасчетливо покинув ворота, он будет в пути в тот момент, когда нападающий уже сможет сыграть головой.

Отсюда ответ на поставленный в задаче вопрос: в игру должен включиться не вратарь, а защитник.

Здесь приведен, конечно, простейший пример. Но и во многих других случаях правильный ответ можно получить с помощью такого же анализа.

— Позвольте! — возразят нам.— Вратарь не в состоянии защищать ворота, держа в руках графики и расчеты!



3

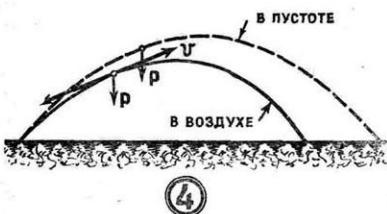
Никаких чертежей у игроков на поле, разумеется, нет и быть не может. Однако, решая подобные задачи за столом и выполняя простейшие расчеты, игроки безусловно научатся быстрее и более сознательно находить правильные решения и в игровых ситуациях.

Вернемся теперь к вопросу, поставленному в начале статьи: как добиться точности ударов по воротам — их прицельности по высоте?

Представим себе, что мяч, находившийся на поверхности поля, приобрел в

результате удара некоторую начальную скорость. Разумеется, во время полета скорость будет непрерывно меняться.

Если бы мяч двигался в пустоте, на него действовала бы только сила тяжести (P), направленная вертикально вниз. Под действием этой силы мяч перемещался бы по кривой линии — параболе, как это показано на рис. 4. На том же рисунке изображена траектория полета



мяча в воздухе (угол вылета и начальная скорость одинаковы в обоих случаях). Траектория полета мяча в воздухе будет также криволинейной, но более кривой.

Сравнивая траектории, легко заметить, что мяч в воздухе поднимается не так высоко, как в пустоте. Дальность его полета тоже меньше. При движении в пустоте скорость мяча в момент падения равна начальной скорости, а при движении в воздухе она меньше скорости вылета.

Объясняется это явление просто. При полете в воздухе мяч, помимо силы тяжести (P), испытывает воздействие и силы сопротивления воздуха (R), направленной противоположно скорости.

Начальная скорость и угол вылета оказывают решающее влияние на дальность полета и максимальную высоту мяча. Каким же должен быть наибольший угол вылета, чтобы удар по воротам был прицельным по высоте? Другими словами, каким должен быть этот угол, чтобы максимальная высота полета мяча не превышала высоты ворот — 2,44 метра?

Посмотрите на рис. 5. Здесь показаны траектории движения мяча в пустоте и в воздухе при угле вылета 11° и при начальных скоростях 20, 30 и 40 м/сек. Учтите, что, не вычислив теоретически траектории в пустоте, нельзя рассчитать и путь мяча в воздухе.

На рисунке видно, что при начальной скорости мяча 40 м/сек. максимальная высота траектории полета мяча в воздухе не превышает 2,44 метра. Значит, даже при такой большой скорости угол вылета, не превышающий 11° , обеспечит прицельность ударов по высоте.

Траектории при угле вылета, равном 12° , показаны на рис. 6. Кривая полета мяча в воздухе показывает, что начальная скорость 40 м/сек. уже не удовлетворяет условиям прицельности — мяч пройдет выше ворот. А разница в углах вылета составляет всего один градус!

В нашем анализе мы исходили из того, что удары по воротам дают мячу начальную скорость в пределах 20—40 м/сек. Поэтому футболист должен твердо знать, что при ударе практически с любого расстояния угол вылета, не превышающий 11° , гарантирует прицельность — мяч выше перекладины не поднимется.

Ответили ли мы на вопрос о причине неудачи нападающего?

Нет, еще не совсем. Нами доказано, что угол вылета мяча оказался слишком большим. Мы установили, каким он примерно должен быть. Но теперь вопрос об угле вылета надо связать с техникой выполнения удара.

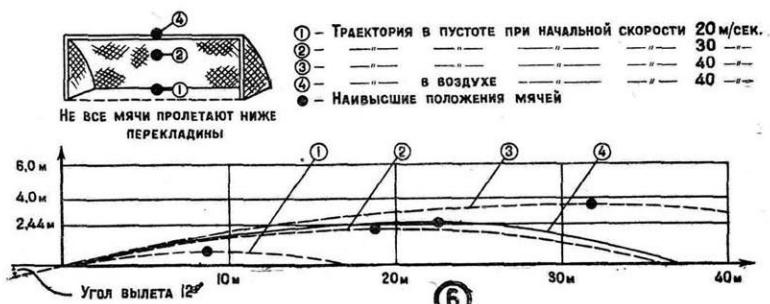
Для примера рассмотрим удар с серединой подъема, наиболее эффективный по прицельности.

Как производится сильный удар? Бьющая нога в момент удара выпрямлена в коленном суставе до отказа. Ступня также отведена до отказа, и вся нога напряжена. Если посмотреть на бьющую

ка до стартовой линии мяча (рис. 8) существует зависимость? Мастера футбола хорошо знают это из своего опыта.

Мы не будем здесь рассматривать, как точно определить величину x в зависимости от угла вылета. Скажем только, что расчет показывает, а практика футбола подтверждает одно важное положение — для прицельного удара по высоте опорную ногу следует ставить около самой линии, на которой находится мяч. В этом случае траектория мяча будет настильной (отложной) и мяч не пройдет выше ворот.

Если футболист, изучая технику ударов по воротам, будет правильно ставить опорную ногу и доведет выполнение приема до автоматизма, ему почти не придется переживать неудачу, подобную той, о которой мы рассказывали в начале статьи.



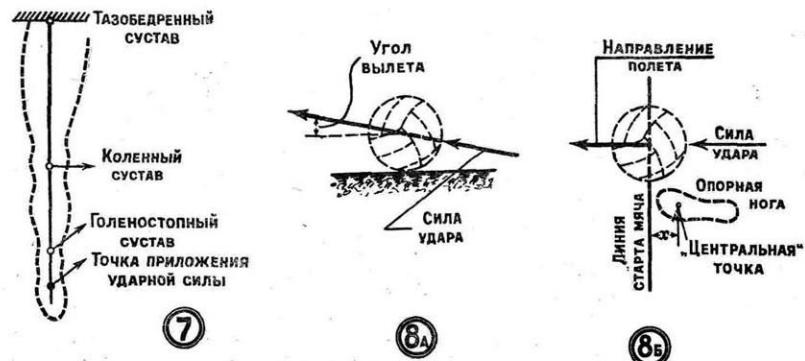
ногу спереди и представить ступню, голень и бедро в виде отрезков прямой, мы увидим, что все эти отрезки расположены на одной прямой линии (рис. 7).

В момент удара игрок приподнимается на носок опорной ноги. При этом носок бьющей ноги проходит над поверхностью поля, не задевая ее (это предохраняет голеностопный сустав от повреждения).

Известно ли вам, что между углом вылета мяча и расстоянием (x) от «центральной» точки опорной ноги игрока

мы не ставили целью осветить все вопросы движения футбольного мяча. Для этого понадобилась бы большая книга, рассчитанная на читателя, знающего основы механики. Нам хотелось лишь на нескольких примерах показать, как можно использовать законы полета мяча в практике футболиста.

Понимание механики полета мяча помогает игроку более сознательно совершенствоваться в технике ударов и быстрее овладеть спортивным мастерством.



КУБОК ДЭВИСА — У АВСТРАЛИЙЦЕВ

Из-за океана пришло сообщение, которое до сих пор на все лады комментируется зарубежной спортивной прессой: австралийская команда в финале розыгрыша Кубка Дэвиса одержала победу над обладателями этого спортивного трофея — теннисистами США.

Таким образом, закончилось неофициальное командное первенство мира по теннису 1955 года, в котором участвовали мужские команды 34 стран.

Система розыгрыша кубка довольно сложна и ставит участников соревнования в неравноправное положение. Так, в предварительных играх за право выхода в финал в европейской зоне боролись 24 команды, в азиатской зоне — только 3, а в американской — 7. Победители зональных соревнований затем встретились между собой. И только после этого в борьбу вступила команда США — обладатель кубка. Она провела решающую встречу с победителем межзональных состязаний. Этот завершающий круг соревнования за рубежом называют «челлендж раундом».

В каждой национальной команде могут выступать от двух до четырех теннисистов. Они проводят четыре одиночные и парные игры, причем одни и те же противники не встречаются в одиночных играх дважды. Побеждает команда, выигравшая три встречи из пяти.

В июльском номере нашего журнала приводились результаты четвертьфинальных игр в европейской зоне. Как сложились остальные встречи?

В полуфиналах вышли команды Англии, Италии, Швеции и Чили. Странно, конечно, что чилийцы выступали в качестве европейской команды, но для Кубка Дэвиса такие географические курьезы обычны. Так, в европейской зоне играли теннисисты Индии, Аргентины, Южно-Африканского Союза. В американскую зону включили Австралию и Пакистан. Зато в азиатской зоне оказались почему-то всего три команды — Бирмы, Филиппин и Японии.

За послевоенное десятилетие итальянцы достигли большого прогресса в теннисе. У них выдвинулась плеяда сильных игроков, которые дважды — в 1949 и 1952 г.— побеждали в финале зоны. В составе итальянской команды играли в этом году Гардини, Мерло, Пьетранжели и Сирола. В полуфинале они встретились с молодыми английскими теннисистами, имеющими сравнительно небольшой международный опыт, — Найтом, Дэвисом, Беккером и Вильсоном.

Победы над англичанами дались итальянцам не так уж легко. Гардини у Найта и Пьетранжели у Беккера выиграли в четырех партиях. Парная встреча чемпионов Италии Пьетранжели и Сирола с Дэвисом и Вильсоном закончилась с результатами 4:6, 11:9, 8:6, 6:3. В последних двух одиночных играх также победили итальянцы.

Во втором полуфинале шведы Дэвидсон, Юханссон и Бергелин встретились с теннисистами Чили — Айала и Хаммерслеем. В острой борьбе Айала переняграл

сильного Дэвидсона (1:6, 7:5, 7:5, 6:2), но Бергелин одержал победу над Хаммерслеем. Затем Дэвидсон и Юханссон нанесли поражение чилийской паре. В третий день Айала победил Бергелина. Победа Дэвидсона над Хаммерслеем в последней одиночной встрече принесла решающее очко шведской команде, выигравшей с общим счетом 3:2.

Встречи финалистов были исключительно упорными и напряженными. Первое очко команде Италии принес Гардини, победивший Дэвидсона в игре из пяти партий (6:4, 0:6, 3:6, 6:1, 6:3). Окончание встречи Бергелина и Мерло после трех партий в связи с наступившей темнотой было перенесено на следующий день. Энергичный и быстрый итальянец Мерло одержал победу (6:1, 6:8, 6:8, 8:6, 8:6). В парной встрече Пьетранжели и Сирола переиграли Дэвидсона и Юханссона (6:3, 6:4, 2:6, 2:6, 6:1). Тем самым победа итальянской команды была предопределена. Общий счет — 4:1.

В американской зоне в четвертьфинальных играх встречались Австралия — Мексика (5:0) и Бразилия Куба (4:1). Команде Британской Вест-Индии не пришлось играть ввиду отказа теннисистов Пакистана. Канадцы также вошли в полуфинал без игры. Затем состоялись встречи Австралия — Бразилия (4:1) и Канада — Британская Вест-Индия (5:0). В финале австралийцы победили канадцев (5:0).

Команды азиатской зоны начали борьбу с полуфинала. Филиппинцы победили (5:0) команду Бирмы. Финальную встречу Япония — Филиппины выиграли японцы (3:2).

Межзональный турнир проводился в США. На кортах в г. Гленкове (под Нью-Йорком) встретились теннисисты Австралии и Японии. Проиграв со счетом 0:4, японцы отказались от дальнейшего состязания.

Сильнейшая команда, которой затем предстояло оспаривать кубок у американцев, была выявлена во встрече теннисистов Италии и Австралии. Эта встреча состоялась в г. Джермантоне, на мокром травяном корте (американские и английские теннисисты играют преимущественно на травяных кортах). Австралийцы Хоуд, Роузулл и Хартвиг нанесли поражение итальянцам во всех пяти играх: Хоуд — Гардини 6:3, 6:2, 6:0; Роузулл — Пьетранжели 8:6, 3:6, 6:1, 6:4; Хоуд и Хартвиг против Пьетранжели и Сирола 7:5, 13:11, 7:5; Роузулл — Сирола 6:4, 4:6, 6:1, 6:4; Хоуд — Пьетранжели 9:7, 6:2, 6:3.

Комментируя эту встречу, многие американские спортивные обозреватели высказывали предположение, что австралийцы проиграют команде США. Но раздавались и более трезвые голоса, указывавшие, что в США трудно найти теннисистов, превосходящих Хоуда и Роузулла. В самом деле, в прежние годы штат Калифорния, где играют на бетонных и асфальтовых кортах, дал американскому теннису ряд сильных игроков — Вайнса, Ригса, Баджа, Крамера, Патти,

Шредера и других. Но они перешли в профессионалы, а «калифорнийский питомник» истощился. В первой «десятке» лучших ракеток США всего два калифорнийца, и не случайно американская команда была составлена только из двух игроков — 32-летнего Вика Сейксеса и 24-летнего Тони Траберта. Их противники были 20-летние Льюис Хоуд и Кен Роузулл и 24-летний Рекс Хартвиг.

Австралийцы приехали в США задолго до начала «челлендж раунда» и усиленно тренировались. В своих тренировках они среди других средств применяли игру двух против одного, считая, что это развивает стремительность и быструю реакцию у теннисиста.

Финальная встреча проходила на кортах Форест-Хиллз 26—28 августа в присутствии 16 тысяч зрителей.

Первыми играли Роузулл и Сейксес. У американца — сильная подача, он хорошо бьет с лёта. Но маленький австралиец играл более агрессивно и разнообразно. Он победил в первых двух партиях (6:3, 10:8), а третью проиграл (4:6). Затем ход поединка резко меняется. Австралиец атакует в стремительном темпе и в 27 минут выигрывает партию (6:2) и всю встречу.

Хоуд удалось в четырех партиях подавить сопротивление Траберта (4:6, 6:3, 6:4, 8:6).

Парная встреча продолжалась три часа и отличалась исключительной напряженностью. Против Сейксеса и Траберта выступили Хоуд и Хартвиг. Австралийцы проиграли первую партию (12:14), во второй сквитили счет (6:4), выиграли и третью (6:3). Четвертая партия — за американцами (6:3). Решающая пятая партия прошла очень остро, в высоком темпе. Соперники играли главным образом у сетки. Каждая из сторон выигрывала свою подачу. Хоуд и Траберт отличались «пушечными» ударами над головой. После счета 5:5 австралийцы усилили написк и добились перевеса. Последний мяч, поданный Сейксесом, Хартвиг отбил косым ударом с такой силой и быстротой, что рывок Траберта у сетки не достиг цели. 7:5 в пользу австралийцев!

Выиграв две одиночные и парную встречи, австралийцы обеспечили себе победу и кубок. Общий счет — 5:0.

По мнению многих зарубежных спортивных обозревателей кубок Дэвиса останется у австралийцев надолго. Французская газета «Экип» пишет, что для американцев есть только один способ снова стать обладателями кубка — сделать так, чтобы австралийские «чудомальши» превратились в «крамеровских парней», то есть чтобы они стали профессионалами и перешли в гастрольную теннисную группу американского антрепренера Крамера, лишив себя навсегда права выступать на кубок Дэвиса. Будущее покажет, пойдет ли Хоуд и Роузулл по проторенному пути многих буржуазных теннисных «звезд» или останутся любителями.



Водное поло в Венгрии

Карой ЛАКИ,
тренер сборной команды Венгерской Народной Республики

Для меня большая честь рассказать советским читателям о состоянии и развитии водного поло в Венгрии. В данной статье мне хотелось бы осветить некоторые вопросы, которые помогут уяснить современное положение водного поло в нашей стране.

НЕМНОГО ИСТОРИИ

Водное поло в Венгрии начали культивировать в десятых годах нынешнего века. До 1924 года не было достигнуто заслуживающих внимания успехов, но уже тогда складывалась такая система игры и накапливались такие традиции, которые послужили основой для дальнейшего прогресса наших ватерполистов.

Венгры «всплыли на поверхность» после победы над английскими ватерполистами на Олимпийских играх 1924 года в Париже. С тех пор венгерские ватерполисты не раз показывали свои «львиные когти». Этим они во многом обязаны Бела Коняди, энтузиасту-спортсмену, который всю свою энергию отдал созданию и развитию водного поло в нашей стране.

На Олимпийских играх 1928 года в Амстердаме венгер-



В перерыве между таймами. Тренер сборной команды Венгрии Карой Лаки дал указания ватерполистам на вторую половину игры. (Снимок сделан во время международных товарищеских соревнований, проходивших летом в Москве)

ская команда вышла в финал и... в напряженной борьбе потерпела горькое поражение от команды Германии. Это было большим потрясением для венгерского водного поло, но Бела Коняди снова решительно взялся за дело и к Олимпийским играм 1932 года в Лос-Анджелесе сформировал так называемую «золотую команду», которая в течение десятилетия оставалась непобежденной. Коняди явился также инициатором строительства Национального бассейна и организации команды пополнения (молодежной команды).

Начиная с 1932 года венгерская сборная команда и ее пополнение шли к успеху. Венцом этих успехов была победа на Олимпийских играх 1936 года в Берлине. Наши ватерполисты удерживали гегемонию и после этого, несмотря на то, что уже тогда стали проявляться недостатки венгерского водного поло.

Фашистовавший хортистско-полицейский режим и предвоенная обстановка в стране отнюдь не способствовали созданию условий, необходимых для развития спорта. Не было и тех энтузиастов, которые могли бы повести дальше национальную команду ватерполистов. Правда, она добивалась еще временных успехов, но мы знали, что если не произойдут коренных изменений в жизни нашего народа, то отставание венгерского водного поло будет все время усиливаться.

Наступил 1945 год. Освобождение страны принесло освобождение и венгерскому спорту. Уже в 1946 году были возобновлены международные спортивные связи. Команда Венгрии выступила на чемпионате Европы в Монте-Карло. Правда, там она не достигла результатов, на которые мы надеялись, судя по прошлым успехам. Затем на Олимпийских играх 1948 года в Лондоне венгерские ватерполисты вышли в финал, и лишь один не забитый со штрафного удара мяч лишил их олимпийской победы.

Медленно, шаг за шагом, целеустремленной работой венгерские ватерполисты снова начали отвоевывать потерянные позиции. Этот спортивный труд был вознагражден победами на XV Олимпийских играх 1952 г. в Хельсинки и на чемпионате Европы 1954 г. в Турине.

Снова была создана команда пополнения. Выступив в 1953 г. на соревнованиях Международного фестиваля демократической молодежи в Бухаресте, она заняла второе место, а в 1954 г. на Всемирных студенческих играх в Будапеште одержала победу. Этим она доказала, что действительно является достойным пополнением сборной команды Венгрии.

ОБЩЕСТВЕННЫЕ ОРГАНИЗАЦИИ ВАТЕРПОЛИСТОВ

С 1945 г. спорт в Венгрии стал важным государственным делом. Это вытекает из народно-демократического строя нашей страны, строящей социализм, и основывается на организационном и методическом опыте и помощи со стороны Советского Союза.

Всевенгерский комитет по физической культуре и спорту, как руководящий государственный орган, занимается и развитием водного поло. Практическую работу в этом направлении ведет отдел водного спорта Всевенгерского комитета. На общественных началах существует Всевенгерская секция плавания. Всеми вопросами, непосредственно связанными с водным спортом, занимаются соответствующие комитеты этой секции.

Методический комитет определяет задачи и принципы обучения, разрабатывает методические указания тренерам и т. д.

Комитет водного поло вырабатывает систему проведения соревнований, разыгрывающей первенства и осуществляет контроль над их проведением.

Судейская коллегия ведет квалификацией судей, посыпает их на соревнования, заботится о повышении их знаний, контролирует деятельность судей.

Дисциплинарная комиссия разбирает случаи нарушения правил, наказывает провинившихся.

Тренерский совет организует и контролирует работу тренеров, дает им принципиальные установки, составляет планы обучения и повышения квалификации тренеров.

Эти общественные органы Всевенгерской секции строят свою работу так, чтобы водное поло в стране было организовано как массовый вид спорта и чтобы команды ватерполистов непрерывно повышали класс игры и достигали высоких спортивных результатов. Успехи наших ватерполистов — убедительное свидетельство плодотворности работы Всевенгерской секции и ее органов.

КАК РАЗЫГРЫВАЕТСЯ ПЕРВЕНСТВО ВЕНГРИИ

Система розыгрыша первенства страны и проведения других соревнований построена так, чтобы организованно направлять развитие водного поло и иметь возможность заниматься каждой отдельной командой, каждым спортсменом, нацеливать игроков на неустанное совершенствование своего мастерства.

Соревнования 1955 года организованы так:

1. Розыгрыш всевенгерского первенства 1-го разряда. В турнире играют 10 команд в два круга.

2. Розыгрыш всевенгерского первенства 2-го разряда. Проводится по двум группам (7 команд в каждой). Турниры также идут в два круга.

3. Игры на первенство Будапешта 1-го разряда (в два круга).

4. Игры на первенство Будапешта 2-го разряда (в два круга).

5. Соревнования на первенство комитатов (областей). Эти массовые состязания проводятся в каждом комитате по 4 группам. Команды каждой группы играют в два круга.

6. Розыгрыш кубка Коняди. Участвуют молодые ватерполисты в возрасте до 22 лет (команды пополнения).

7. Всевенгерские юношеские соревнования. Победу определяют команды юных ватерполистов в возрасте до 19 лет.

8. Молодежные состязания новичков (возраст — до 19 лет), ранее не участвовавших в соревнованиях по водному поло.

9. Розыгрыш первенства школьных команд.

Во всех этих соревнованиях участвуют, ориентировано, 90 команд, в которых играет около 1000 спортсменов. Можно представить себе, какой большой работы требует осуществление такой системы соревнований. Но я хочу подчеркнуть, что эта система позволяет легче выявлять талантливых спортсменов и не дает возможности способному игроку ускользнуть из поля зрения тренеров.

ТРУД ТРЕНЕРОВ

Качественная подготовка большого количества игроков — нелегкая задача для тренеров. С новичками и спортсменами низших разрядов у нас занимаются общественные тренеры. Игроками среднего разряда руководят тренеры, имеющие квалификационный разряд. С ватерполистами самого высокого класса занимаются опытные тренеры-профессионалы.

Большая популярность водного поло в Венгрии, его высокий уровень являются, в первую очередь, заслугой тренеров. Наши тренеры, ведя свою практическую работу, в то же время постоянно учатся, из года в год повышают свою квалификацию и мастерство, расширяют профессиональный кругозор. Творческие дискуссии и споры по отдельным вопросам помогают находить лучшие методы повышения мастерства спортсменов.

Тренерский совет совместно с широким кругом тренеров в начале года обсуждает планы учебно-тренировочной работы на весь год. Определяются задачи и объем тренировки спортсменов, которые выступают за то или иное спортивное общество и одновременно входят в состав национальной сборной команды. Их тренировка в обществах включается в план тренировки сборной. Таким образом, учебно-тренировочная работа в обществах и подготовка сборной команды составляют звенья единой цепи.

В обязанности тренеров включается формирование сборной команды и команды пополнения. При этом приходится увязывать различные методы тренировки и различные системы игры.

В истории водного поло, как и в других играх, тактика и техника никогда не застывали на одном месте.

Все изменяется. Изменяются правила, размеры поля и т. д. В соответствии с этим закономерно изменяются стиль, система игры и, конечно, методы тренировки.

Вначале ватерполисты играли на небольшом поле в условиях мелкой воды. Под ногами игроков была твердая опора — дно. Успеха добивались сильные, хорошо физически развитые игроки, даже если они плохо плавали.

Изменение правил игры повлекло за собой увеличение размеров поля, частичное регулирование глубины воды, введение в команды запасных игроков. В результате этого от ватерполистов потребовалось более высокое мастерство в плавании, а также техническая подготовленность. Но игра все же в значительной степени строилась на силе спортсменов.

Водное поло постепенно развивалось, пока не достигло характера сегодняшней подвижной игры с многочисленными передачами мяча. Теперь от игроков требуется большое мастерство во всех способах плавания, высокая техническая подготовленность, умение быстро и непрерывно передвигаться вплавь, согласованность действий с действиями партнеров, разнообразные тактические навыки.

СИСТЕМА ТРЕНИРОВОК

Изменился стиль игры и соответственно изменились системы тренировки и принцип подбора игроков сборной команды и ее пополнения.

Пересмотр взглядов тренеров на игру и характер тренировки был первым шагом. Второй шаг, естественно, мог быть сделан только после двух лет практической работы, когда выросли новые игроки, которых нужно было включить в команду и перестроить игру на новой основе. А это было тяжелой задачей.

Мы выработали систему тренировки, состоящую из четырех периодов. В каждый период тренировки вводили дополнительные, подсобные виды спорта. Ватерполисты зимой занимались хоккей на лыжах, гимнастикой, спортивными играми в зале; весной и осенью — игровыми видами спорта и легкими гимнастическими упражнениями.

Все это делалось для того, чтобы повысить уровень общего физического развития спортсмена. Мы стремились к тому, чтобы спортсмен в состоянии был переносить большую нагрузку во время соревнований.

Наши опыты показали, что ватерполисту необходимо участвовать в соревнованиях по плаванию. Практика показывает, что пловцы, занимаясь водным поло, приобретают качества, ценные для них именно как для пловцов, — выносливость, способность проплыть большие расстояния и т. д.

Это, конечно, не означает, что пловцы должны стать ватерполистами. Данного примером я хочу лишь показать, какие ценные качества вырабатывает ныне водное поло. Ведь ватерполист плавает энергичнее пловца, верхняя часть его тела больше выступает над водой, ноги работают активнее.

У наших ватерполистов тренировка во всех четырех основных способах плавания одинаково интенсивна. Особенно много они тренируются с мячом. Мы все время ищем то новое и лучшее, что может способствовать большей результативности игры и ускорению ее темпа.

ЧЕРПАЕМ МЕЖДУНАРОДНЫЙ СПОРТИВНЫЙ ОПЫТ

Мы используем все ценное и новое, что видим и чему можем научиться на международных соревнованиях. Спортивные связи с нашими друзьями — ватерполистами Советского Союза — постоянно поддерживаются с 1951 года. Нам оказывается большая помощь все то, что мы можем позаимствовать у советских спортсменов. Составшийся недавно в Москве международный турнир ватерполистов в этом отношении весьма показателен. Первая и вторая команды СССР, команды Италии, Египта и Румынии показали много нового в этом турнире, и мы используем это новое.

Турнир был своеобразным экзаменом перед Олимпийскими играми 1956 года в Мельбурне. Мы видели упорную борьбу в соревнованиях и сделали вывод, что в нашем виде спорта нет застоя. Это радует. Ведь кто остановится, тот споткнется, а догонять — очень трудное дело.

Мы очень рады, что приняли участие в московском турнире и хотели бы, чтобы такие встречи проводились чаще, способствуя дальнейшему развитию водного поло в Венгрии и Советском Союзе.

РАСПЕЧАТАЙТЕ „КОНВЕРТ“!

Московский стадион «Крылья Советов». Сотни людей с напряженным вниманием следят за борьбой прославленных мастеров меткого удара — участников Всесоюзной спартакиады профсоюзов.

...К броску готовится слесарь автозавода имени Сталина заслуженный мастер спорта С. Громов. Прицелившись, он сильно и уверенно посыпает биту вперед. Звонкий удар — и все пять городков фигуры, на миг взлетев, падают вне квадрата. «Колодец» выбыт из одной битой!

Любуюсь красивыми, точными движениями городошников, многие зрители наверняка думали: «Какая интересная, увлекательная игра! Недаром в городки играют всюду, люди всех возрастов и профессий!»

Да, замечательной народной игрой у нас действительно увлекаются все.

Ежегодно проводятся множества соревнований. Лучшим городошникам присваиваются звания мастеров спорта. Ряды ветеранов игры пополняет способная молодежь.

Все это, конечно, хорошо. Однако за последние годы на картине внешнего благополучия появились «темные пятна», и они угрожающе растут.

Городошники столицы со вздохом сожаления вспоминают, что в предвоенные годы в Москве примерно 60 физкультурных коллективов успешно развивали городки и имели собственные базы. Свыше 5 тысяч человек ежегодно участвовало в чемпионатах столицы. Летом десятки тысяч любителей соревновались на стадионах и в парках культуры и отдыха.

А теперь?

Первенство Москвы в нынешнем году оспаривали только 14 коллективов, объединяющих менее тысячи спортсменов. Распались городошные команды ЦДСА, «Химик», Мясокомбината. Хиреют городошные секции на фабрике имени Калинина, в обществе «Крылья Советов».

Спортивные общества сворачивают городошные секции, не отпускают

◊
И. БАГРЕЕВ,
председатель Всесоюзной секции
городошного спорта

◊
А. СТЕРКИН

средств для их работы. Новые площадки почти не строятся, а большинство старых находится в запущенном состоянии.

Сейчас в столице только «Спартак», «Динамо», «Крылья Советов» и «Горпедо» имеют хорошие спортивные базы для городошников. В остальных обществах — две-три плохие площадки, да и те зачастую без электрического освещения. Даже такое крупное общество, как «Локомотив», имевшее прежде образцовые базы и сильные команды, располагает теперь лишь двумя убогими площадками с изрытыми конами.

Возмутительный случай произошел осенью прошлого года на стадионе фабрики имени Калинина. Придя на тренировку, городошники увидели, что их площадка перекопана. Нынешним летом спортсменов фабрики выручили торпедовцы. Но и у «Горпедо» всего две площадки.

Вот в каком положении находятся члены спортивных обществ. Что же делать «неорганизованным» любителям городков? Когда-то они могли играть в парках, но теперь это невозможно.

В Центральном парке культуры и отдыха имени Горького до войны было около десятка площадок, а сейчас ни одной. Возможно, директор парков. Родина не интересуется городками. Но разве правильно игнорировать желания тысяч посетителей самого популярного парка столицы?

В Сокольниках площадки есть, но они всегда заняты спортсменами различных коллективов. В Измайловском парке из десяти площадок осталось только три, да и те сырье, заброшенные. Находятся они в отдаленном малопосещаемом уголке парка.

А попробуйте приобрести спортивный инвентарь для игры в городки. В прошлом на дровяных складах продавались городки, и кизиловые, и боярышниковые палки для бит. Теперь ни одна торгующая организация этим не занимается. В Москве была одна артель промысловой кооперации, изготавливавшая инвентарь для любителей городков. Год назад и она прекратила это производство. Правда, в магазинах изредка появляются городки (по 2 рубля 80 копеек за штуку!) и такие биты, которые превращаются в щепки после двух-трех ударов. Их, оказывается, привозят за сотни километров из других городов. Хорошую биту можно купить только с рук, и стоит она... 60—70 рублей.

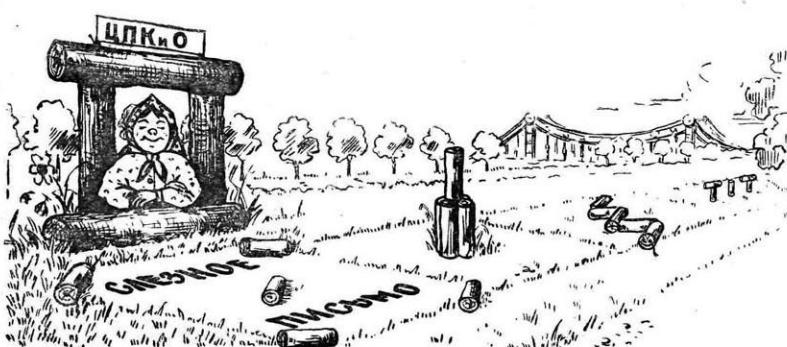
Неудивительно поэтому, что с каждым годом редеют ряды городошных секций и все меньше и меньше людей систематически и всерьез занимается городошным спортом. На соревнованиях выступают спортсмены солидного возраста, с многолетним игровым стажем, а талантливой молодежи среди городошников маловато. Это плохой признак.

Городки — простая и интересная игра, вырабатывающая глазомер, меткость, силу руки, доставляющая участникам и зрителям огромное удовольствие. Они заслуживают подлинно массового развития.

Инициативу должны проявить и физкультурные организации Москвы. Они уже сделали первый шаг в этом направлении. В конце июня состоялось совещание актива городошников столицы совместно с представителями Управления спортивных игр Всесоюзного комитета и Московского городского комитета по физической культуре и спорту. Это совещание, единственное за последние пять лет, один из его участников в шутку (но не без основания) назвал «историческим». Выступавшие в прениях вскрыли основные недостатки в развитии городошного спорта, высказали ряд дальних предложений. Предлагалось, например, запланировать сооружение хороших площадок с трибуналами для зрителей; организовать производство высококачественных принадлежностей для игры; издавать учебную литературу и начать подготовку инструкторов и тренеров; повысить ответственность советов физкультурных коллективов и руководителей спортивных обществ за развитие городошного спорта.

Прошло уже несколько месяцев, но дальние предложения, высказанные на совещании, все еще не претворяются в жизнь. Не пора ли руководителям физкультурных организаций Москвы вместе с активом городошников перейти от слов к делу?

Надо, наконец, — пользуясь нашей городковой терминологией, — распечатать «конверт»! Любимая народная игра должна развиваться и в Москве и в других городах страны.



ОШИБКИ ЭНЦИКЛОПЕДИЧЕСКОГО СЛОВАРЯ

Вышли в свет три тома Энциклопедического словаря*. Этот словарь рассчитан на широкие круги советских читателей.

Спортивным играм в словаре отведено достаточно много места, но достоверности и элементарной спортивной грамотности в определениях отдельных спортивных терминов явно не достает.

В статье о баскетболе читаем: «Баскетбол, командная спортивная игра с ручным мячом. Играют 2 команды по 5 чел. Цель игры — забросить мяч в высокую подвешенную сетку без дна возможно большее число раз» (т. 1, стр. 149).

Кратко, но невразумительно! Прежде всего, баскетбол — это командная спортивная игра с мячом (как сказано в 4-м томе Большой Советской Энциклопедии), а не с ручным мячом. Ручной мяч (или хандбол) — это название самостоятельной спортивной игры с мячом, а не спортивного снаряда.

Баскетболисты бросают мяч не в сетку, а в корзину, (слово «баскет» переводится с английского на русский словом «корзина»). Корзина состоит из металлического кольца с веревочной сеткой без дна.

Возьмем слово «теннис». В словаре сказано: «Теннис — спортивная игра с мячом, перебрасываемая ракетками на спец. площадке (т. н. корт), разделенной пополам сеткой высотой 0,91 м (! ярд) в середине. Одновременно играют 2 или 4 игрока. Т. развивает подвижность, точность движений. Доступен и для лиц пожилого возраста» (т. 3, стр. 385).

Но теннис — это спортивная игра с небольшим мячом. Этот мяч посыпают с помощью ракетки на сторону площадки противника, а не перебрасывают. Цель игры — не перебрасывать мяч через сетку, а посыпать его так, чтобы противник не смог отразить.

Вызывает недоумение утверждение словаря о том что теннис развивает подвижность, точность движений. Почему только эти качества? А быстроту, выносливость, ловкость, силу, гибкость? Занятия теннисом способствуют развитию и этих качеств.

Почему только о теннисе говорится, что он доступен лицам пожилого возраста? Почему не сказать этого и о городках, и о волейболе, и о некоторых других играх?

* Государственное научное издательство «Большая Советская Энциклопедия».

А вот справка о футболе (т. 3, стр. 542). И здесь в числе качеств, которые помогают развивать футбол, не названы быстрота и сила.

По рекорду плохой осведомленности обнаружил автор статьи о хоккее (т. 3, стр. 559). По его мнению имеется 2 вида хоккея: хоккей с мячом и хоккей с шайбой. А как же быть с травяным хоккеем? И как можно утверждать, что хоккей «распространенная спортивная игра на льду (на коньках)? В травяной хоккей играют не на льду и не на коньках.

Нельзя согласиться и с тем, что в хоккее с шайбой играют по 5 человек в команде: в правилах игры сказано, что каждая команда состоит из 15 игроков, а допускается к игре команда в составе не менее 6 человек. Цель игры — забросить шайбу в ворота противника, а не загнать ее. Занятия хоккеем развиваются решительность, ловкость и быстроту — сказано в словаре. А силу и выносливость не развиваются?

О волейболе (т. 1, стр. 330) говорится, что эта игра проводится на воздухе или в помещении (в описании других игр этот признак не упоминается). Не говорится, что площадка разделена сеткой, не указывается цель игры.

Так в кратких справках Энциклопедический словарь очень много путает и дезориентирует читателя.

С. САВИН,

старший научный сотрудник Центрального научно-исследовательского института физической культуры

НА ПЕРВОЙ СТРАНИЦЕ ОБЛОЖКИ

Момент международного матча сборных команд СССР и ГФР. Нападающий Б. Татушин осуществляет удар головой в ворота немецкой команды

НА ПОСЛЕДНЕЙ СТРАНИЦЕ ОБЛОЖКИ

Хоккей на траве. Команда ЦСК МО атакует ворота таллинцев. Этую встречу армейцы выиграли со счетом 8:0

Фото В. Гребнева.

МЕЖДУНАРОДНЫЕ ВСТРЕЧИ В ОКТЯБРЕ

ФУТБОЛ

Центральным футбольным событием этого месяца будет встреча сборной СССР со сборной Франции. 23 октября на московском стадионе «Динамо» по свистку судьи Эллиса (Англия) начнется этот интереснейший матч сезона.

В 1955 году сборная команда Франции успешно выступала в ряде международных соревнований. В ее активе победы над чемпионом мира — командой Германской Федеральной Республики (3:1), над командами Испании (2:1), Швеции (2:0), Англии (1:0), ничья в матче с футbolistами Бельгии (2:2). До игры с советскими футbolistами команда Франции встретится 9 октября в Швейцарии со сборной этой страны.

Несколько советских футбольных команд побывает в зарубежных странах. В конце октября московская команда «Локомотив» вылетает в Индонезию, где проведет ряд товарищеских встреч. Футbolisti ряда других команд посетят Китайскую Народную Республику, Норвегию и Данию.

ВО ВСЕСОЮЗНОМ КОМИТЕТЕ

В связи с выполнением нормативов и требований Единой всесоюзной спортивной классификации присвоено звание мастера спорта:

по баскетболу — Э. А. Акопян (Киев, «Буревестник»), З. М. Бугаевой (Киев, «Буревестник»), Л. Л. Яременко (Киев, «Буревестник»), Р. П. Кузнецовой (Москва, «Металлург»);

по волейболу — А. А. Моисеевой (Москва, «Локомотив»);

по теннису — В. И. Кузьменко (Киев, «Динамо»);

по футболу — Н. И. Паршину (Москва, «Спартак»).

* *

В связи с многолетней практикой самостоятельного выполнения обязанностей судьи крупных соревнований присвоено звание судьи всесоюзной категории по городкам С. Л. Михалевичу (Москва, «Локомотив»).

Редактор А. А. Соколов.

Редакционная коллегия: С. П. Белиц-Гейман, Г. Д. Качалин, А. Ю. Кистяковский, Г. М. Куколевский, В. А. Осколкова, С. А. Савин, Н. В. Семашко, М. Д. Товаровский, К. И. Травин, М. А. Черевков, А. П. Чернышев (отв. секретарь), И. П. Шрамков.

Оформление В. С. Истомина

Государственное издательство «ФИЗКУЛЬТУРА И СПОРТ». Адрес редакции: Москва, К-50, ул. Горького, 19-а. Тел. Б 3-82-54.

Сдано в набор 16 сентября. Подписано к печати 7 октября 1955 г. 60×92/с. 4 п. л.+0,5 п. л. обложка, 6,08 уч.-изд. л. № 41643 Зак. № 1964. Обложка напечатана в 1-й Образцовой типографии им. А. А. Жданова. Тираж 35.000.

Типография «Известий Советов депутатов трудящихся СССР» имени И. И. Скворцова-Степанова. Москва, Пушкинская площадь, 5.

ПОУЧИТЕЛЬНЫЕ Моменты

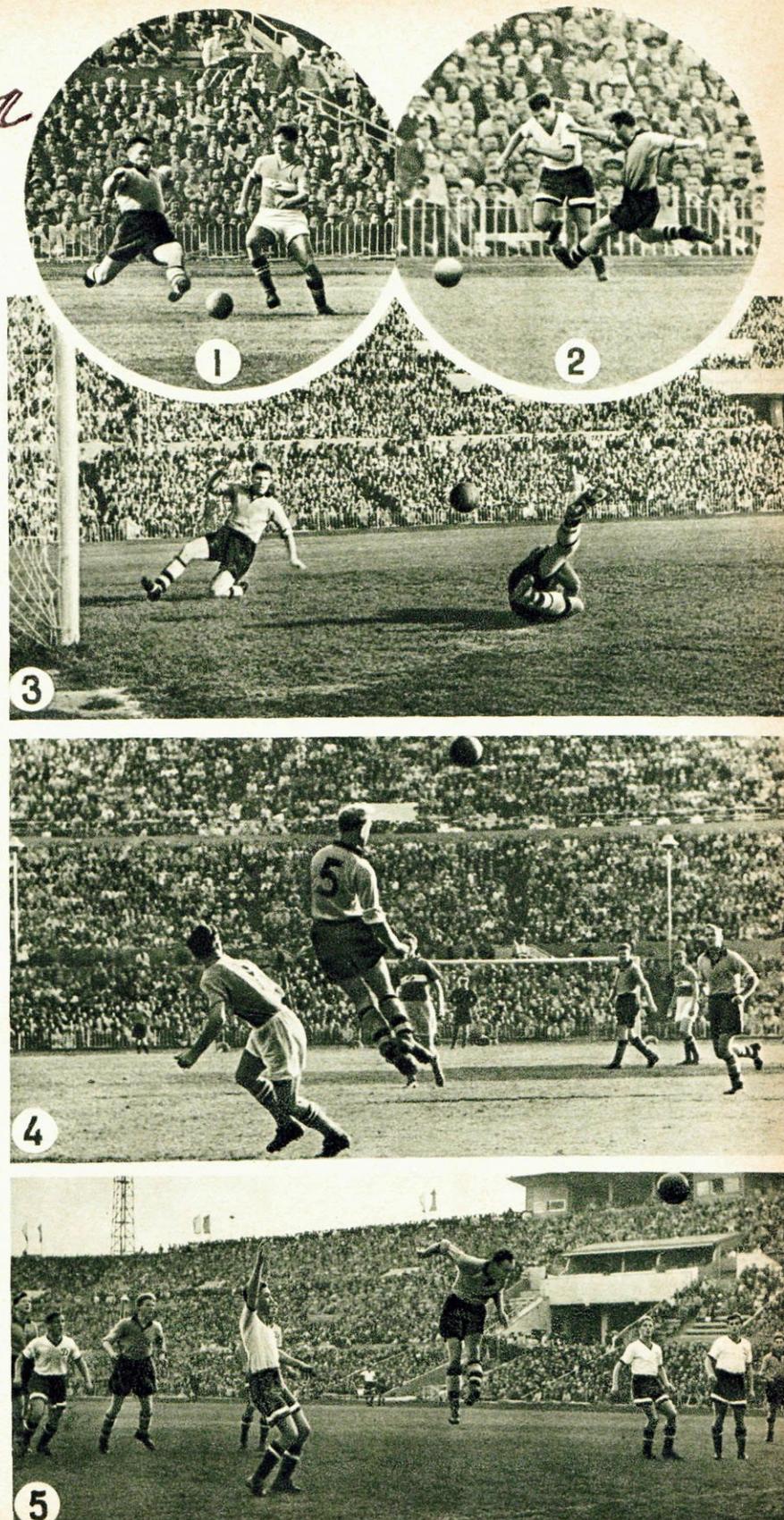
1 Зрители международных матчей, проходивших в нынешнем футбольном сезоне на стадионах нашей страны, не раз были свидетелями прекрасного и четкого выполнения интересного технического приема в борьбе за мяч — отбора мяча способом подката. В матче московских спартаковцев с английским клубом „Вулверхэмптон“ левый защитник команды гостей Б. Шортхауз, отлично используя этот прием, неоднократно прерывал атаки правого крыла линии нападения „Спартака“ — нападающих Б. Татушина (7) и А. Исаева (8). Действия отнимавшего мяч Шортхауза были настолько эффективны, что ему даже удалось нейтрализовать Татушину. На снимке запечатлен один из моментов борьбы за мяч. Прорвавшийся Исаев ведет мяч, но к нему устремляется Шортхауз. Еще мгновение, и мяч будет отобран способом подката.

2 Следующий матч команда „Вулверхэмптон“ провела с футболистами московского „Динамо“. Правый крайний нападающий динамовцев В. Шабров нашел верный способ успешной борьбы против Шортхауза. Как только Шортхауз начинал свой излюбленный прием — подкат, Шабров быстро проталкивал мяч вперед и перепрыгивал через ногу английского защитника, оставляя его позади. Момент такого прыжка хорошо виден на фотоснимке. К сожалению, в последующем ходе матча Шабров слишком увлекся индивидуальной игрой и не сделал должного вклада в коллективные усилия своей команды.

3 Защитникам футбольных команд приходится не только зорко следить за действиями своих подопечных игроков и прерывать их атаки, но и подстраховывать партнеров по собственной команде. В одной из атак московских спартаковцев вратарь команды „Вулверхэмптон“ Б. Уильямс вышел из ворот на перехват мяча и в броске попытался овладеть им. Бросок окончился неудачей. Казалось, гол неминуем! Однако защитник Шортхауз, занявший на этот случай близкую к воротам позицию, подоспал во-время и отбил летевший в сетку мяч. Этот момент хорошо виден на фотоснимке.

4 Игроки команды „Вулверхэмптон“ продемонстрировали московским зрителям высокое мастерство в игре головой. Интересный момент игры головой зафиксирован на фотоснимке. Спартаковцы, овладев мячом, повели очередную атаку. Вперед вырвался правый полузащитник нападающий А. Исаев. Его партнеры послали ему мяч высокой передачей. Однако атака была немедленно прервана. Центральный защитник английской команды Б. Райт (5) в отличном прыжке ударом головой не только прервал передачу, но и направил мяч точно своему партнеру.

5 Ударами головой английские футболисты часто пользовались и в нападении. Вот они атакуют. Мяч навешен над полем вблизи ворот команды „Динамо“. Левый полузащитник нападающий „Вулверхэмптона“ Д. Уиллоу в прыжке производит головой завершающий удар.



ЦЕНА 3 РУБ.

